AÑO SEPTIMO — Núm. 2.266 Dirección, Redacción y Administración: AVENIDA DE MAYO 769 (Porte pago) Buenos Aires, lunes 19 de junio de 1922

Todas las cartas destinadas a la Redacción deben ser dirigidas al director

Como el diario no puede responsabilizarse por los manuscritos que se le envían, ruega a los autores guarden copia de ellos.

Dirección Telegráfica: EPOCA, Buenos Aires.

Teléfonos U. T. Administración 7370, Avenida; Administrador, 7373 íd.; Director, 7375 íd.; Redacción, 7372 íd.; Publicidad, 7371 íd.; Expedición, 7374 íd.; con 20 aparatos internos. Cooperativa: 2937, Central

La Epoca

PRECIOS DE SUSCRIPCION

CAPITAL

Un mes 2.50, Trimestre 7.50, Semestre 15, Año 30

INTERIOR

Trimestre 7.50, Semestre 15, Año 30

EXTERIOR

Un mes 2.50, Trimestre 7.50, Semestre 15, Año 30

Número del día, 0.05. — Número atrasado (dentro de los 30 días), 0.10.

PRIMERA EDICION

19 DE JUNIO DE 1922

LA VERDADERA CUESTION

Se continúa explotando el caso del menor Ibáñez. Es visible el propósito de apartarse del tema central para seguir jirando alrededor de la facultad de indulto, de su concepto restringido o amplio, de la tramitación judicial y administrativa, del doble fallo de la Suprema Corte. Nos hemos referido ayer a este pronunciamiento del alto tribunal, sin hacernos cargo de una defensa que no era necesaria y declarando que "si respetable resulta, en atención a los principios invocados, el criterio de la minoría, que traduce una conciencia jurídica, nos interesa mucho, por cierto, hacer resaltar el significado del voto de la mayoría, que ha informado la resolución y establece una coincidencia perfecta de doctrina con la opinión del Poder Ejecutivo". Sería redundante volver sobre este aspecto del asunto, "que ha pasado en autoridad de cosa juzgada". El comentario tendencioso insiste en la censura, manteniéndose al margen de la cuestión de fondo, que en la materia, por eso mismo, es esencial.

Y la cuestión de fondo ofrece dos partes: el indulto, como medida excepcional de Gobierno, y el procedimiento judicial; como acto paralelo a dicha medida. El indulto ha versado sobre un hecho que por su naturaleza — harto conocida ya — imponía esa solución, si se quería hacer obra de justicia, considerando el desequilibrio enorme entre la falta y el castigo. Tampoco hay nada que agregar a este respecto. Condenado el menor Ibáñez en primera instancia, la pena iba a ser ineluliblemente confirmada porque el delito de que hallábase convicto y confeso — ¡cuesta decir "delito" cuando se trata del hurto de dos pares de medias! — caía bajo el texto expreso de la ley, que le impone una sanción de monstruosa penitenciaría, en los términos rígidos del código anterior. Esperar al segundo fallo hubiera sido prolongar la situación del infeliz muchacho, sin ninguna perspectiva favorable. Fué entonces cuando su defensor desistió del recurso de apelación para acogerse al recurso del indulto, llevado ante el Poder Ejecutivo. Dígase ahora, entre paréntesis, si cabía apreciar simplemente encausado o decididamente penado al reo; y si concedido el indulto, en méritos de tales antecedentes, era el caso de discrepar con la forma adoptada para darle solución.

Tocante al procedimiento, la prensa opositora pasa como sobre ascuas por la "gaffe" en que incurriera la Cámara de Apelaciones al negar la existencia de un informe previo a la gracia presidencial, informe que expidió, sin embargo, con arreglo a su propia rutina, bien que pretendió después, haciendo gala de una pertinacia inconcebible, que no era el recaudo exigido por la Constitución, es decir, culpándose a sí mismo el tribunal de una falta cuyas consecuencias quería hacer recaer, no obstante, sobre una entidad ajena.. ¡Según la teoría, la Cámara de Apelaciones no ha expedido jamás los informes que se le han requerido, ya que, en su propio concepto, no son informes sino meras diligencias de orden interno las tramitaciones que eleva con el carácter de aquéllos! No puede darse un papel más lucido... ¿Y qué prueba esta "gaffe" deprimente? Que hay falta de organización en los tribunales, que los resortes están flojos y que estas perturbaciones constituyen un resabio del "régimen", cuya desaparición es urgente en la Administración de Justicia.

El Poder Ejecutivo, dentro de sus atribuciones, ha procedido siempre en mira de satisfacer esa necesidad, y a ella obedece la parsimonia, tan criticada, con que provee a nombramientos que, por la índole de la función, corresponden a magistraturas vitalicias, sólo amovibles por el pesado mecanismo de un juicio de excepción lento, azaroso y aplicable únicamente en casos extremos, según testimonio de una experiencia larga y concluyente. El episodio del indulto del menor Ibáñez ha puesto de relieve esas graves deficiencias de orden, obligando a la Suprema Corte, por una circunstancia de mero detalle, omitida sin justificación, a rectificarse a sí propia, sin responsabilidad alguna pero con menoscabo de la majestad del Poder, dado que sus pronunciamientos presuponían siempre un estudio completo y detenido de los asuntos dilucidados, a base de la totalidad de los antecedentes sobre los cuales recaía su última y definitiva decisión. Cábele a un tribunal inferior la desairada notoriedad de este episodio. ¿Qué han dicho, acerca de él, los diarios "grandes"?

He ahí, entretanto, la verdadera cuestión, en sus dos aspectos esenciales.

Las finanzas bonaerenses

La situación de las finanzas bonaerenses continúa preocupando a "La Nación"; pero no solamente la situación; también los procedimientos sugeridos por el ejecutivo provincial para normalizar el régimen de su hacienda pública. Si malas son para "La Nación" las finanzas de la provincia, peores resúltanle los medios excogitados para su regularización. Como puede verse, el juicio posee toda la severa simplicidad de una sentencia condenatoria.

Apresurémonos a advertir que los fundamentos de tal sentencia no justifican su implacable dureza. Lejos de ello, delatan en el articulista cierto pintoresco "amateurismo" financiero muy inclinado a aceptar la colaboración de la fantasía en sus cálculos e insuficiente para corroborar sus ambiciosos designios de enmendar en pocos párrafos todo el plan de rehabilitación de sus finanzas enunciado por el gobierno provincial. Para eludir el riesgo de la pesadez, dejaremos para más adelante la réplica a la curiosa crítica que el impávido pulpo endereza contra la eficacia de ese plan. Entretanto, respondamos a otras cosas.

Comienza "La Nación" por reeditar el consabido cargo contra las administraciones radicales de la provincia, adjudicándose el gravoso lote de la responsabilidad exclusiva en la postración de sus finanzas. No se refiere a los famosos seis millones dejados en caja por el señor Ugarte; pero el millonario saldo se cierne como una comprobación tácita sobre sus apreciaciones. Por eso, conviene recordar simultáneamente que esos seis millones tuvieron su contraasiento en los diez millones de pesos a que ascendía la deuda en el Banco de la Provincia.

Por lo que se refiere a los presupuestos dobles y aun triples declarados por el gobernador actual en su reciente mensaje, "La Nación" los rejuvenece demasiado cuando los hace remontar apenas a cinco años atrás. El mensaje del gobernador, empero, no deja lugar a dudas ni se presta a esas tergiversaciones insidiosas. El sistema de los presupuestos clandestinos pertenece al "régimen" y ha sido otro de los factores determinantes de la crisis financiera que dejara como legado a sus sucesores. ¡Cómo que ese procedimiento condenable sólo era un expediente aplicado al propósito de disfrazar la insolvencia provincial, ya francamente declarada por aquellas épocas!

Hace mal, entonces, "La Nación" en disputar al "régimen" uno de sus más ingeniosos recursos financieros; devolvamos a César su denario. El arrastre de saldos en contra se viene operando en la provincia desde hace más de veinte años y ha sido mal disimulado, dispersándolo en deuda administrativa por expedientes, deuda pública flotante y equilibrios de presupuesto con números y sobre el papel. Pero la verdad resulta inocultable.

Y tan inocultable que basta estudiar los empréstitos contraídos durante los últimos tiempos del "régimen" para comprobar el envilecimiento en que cayera el antes brillante crédito de la provincia. Sólo un estado con su hacienda en plena falencia puede contratar operaciones tan onerosas y condicionadas, en veces, por cláusulas tan humillantes. Es suficiente recordar que en un empréstito se aceptó la cláusula de que se emplearía bien el dinero y de que se procuraría no contraer nuevas deudas. ¡Como Haití o Santo Domingo!

Necesario es declarar, sin embargo, que desde el punto de vista de los prestatarios, tal condición, si bien vergonzosa para quienes la admitieron, resultaba prudente y necesaria. Porque el producto de esos empréstitos, enflaquecidos por el pago de pingües corretajes fué objeto predilecto del dispendio y la imprevisión. Un ejemplo ilustra todo el sistema: el costo fabuloso de aquel inolvidable canal del Norte, modelo entre modelos de obras públicas del "régimen" y cuyo cauce insaciable tragó más millones auténticos de los que contaba en su fortuna el inefable Merour.

Ya lo hemos dicho. La historia de los empréstitos bonaerenses da la clave de la actual situación financiera de la provincia. En la realización, en el objeto y en el manejo de esos empréstitos y de las rentas de la provincia en un período de veinte años puede encontrarse el origen y la razón del "déficit" que a esta hora pesa sobre la provincia de Buenos Aires.

El pago de la administración

Falsa información

Los dos pulpos, "La Nación" y "La Prensa", anuncian que en el acuerdo de ayer del Presidente doctor Yrigoyen con sus ministros, quedó resuelto decretar el pago de la administración por el mes de mayo.

La información es falsa. No se ha tratado absolutamente el asunto indicado.

El Poder Ejecutivo resolverá en tiempo y razón lo que crea conveniente. Mientras tanto, espera que en breve podrá iniciar sus sesiones el Congreso, normalizando esta situación irregular, al mismo tiempo que tratar diversas iniciativas del gobierno en bien del país y muchas otras que las complementan y que someterá a su consideración.

Radiotelefonía norteamericana

ESTADOS UNIDOS COMUNICA DIARIAMENTE LOS PRECIOS DE LOS PRODUCTOS Y LOS PRONOSTICOS DE LAS COSECHAS

El Departamento de Agricultura de Estados Unidos, acaba de terminar la instalación de cuatro nuevas estaciones radiotelefónicas transmisoras en las ciudades de Memphis estado de Tennessee; Jacksonville estado de Florida; Noxwell estado de Nuevo Méjico y Milwaukee estado de Wisconsin con lo que se llega a 41 estaciones trasmisoras de que dispone dicho departamento para transmitir diariamente a todo el país noticias sobre el estado de los mercados, precios de los productos, pronóstico y estado de las cosechas y cualquier otra noticia de interés general.

Este servicio se inició hace apenas unos 18 meses en vía de ensayo y el éxito fué tan completo desde su iniciación, que el Departamento de Agricultura no puede por ahora satisfacer todos los pedidos que llegan de particulares y corporaciones para transmitir noticias meteorológicas y de cosechas. Los pedidos han debido así circunscribirse a las estaciones autorizadas por el departamento de Comercio, el que se ha visto obligado a asignar una onda de 485 metros para el exclusivo uso de las estaciones transmisoras de noticias agrícolas. Esta medida ha sido indispensable para asegurar el buen servicio informativo y al mismo tiempo para evitar confusiones con los otros servicios.

Nuevos directores del Banco Hipotecario

Señores Monteverde y Torino

Como anunciamos en nuestra edición de ayer, el poder ejecutivo ha nombrado vocales del directorio del Banco Hipotecario Nacional al ingeniero señor Monteverde y al doctor Arturo Torino.

Ingeniero Luis Monteverde

Estos nombramientos han sido recibidos con general aprobación.

El señor Monteverde es una destacada figura del radicalismo y cuya actuación en la provincia de Buenos Aires es de todos conocida y elogiada. El señor Monteverde, como es sabido, ha desempeñado el elevado cargo de gobernador de Buenos Aires. En ese puesto demostró sus grandes cualidades de administrador público, así como sus condiciones de ecuanimidad, de inteligencia y de carácter.

Doctor Arturo S. Torino

En cuanto al doctor Torino, todos recuerdan su conducta justiciera y prudente mientras ejerció el cargo de interventor nacional en la provincia de Salta. Durante los difíciles momentos en que le tocó dirigir la administración pública salteña, el doctor Torino supo conquistarse el respeto y los elogios de los habitantes de la mencionada provincia. En ese período trabajó con ahinco por el progreso y el bienestar del pueblo.

POLITICA ESPAÑOLA

Se organiza una agrupación similar al partido popular italiano

La política española pasa por un período de transición, tan agitado como interesante. Hace pocos días, con los elementos liberales y reformistas, encabezados por los señores Alba, García Prieto y Melquiades Alvarez, se organizó una agrupación que tomó el nombre de Concentración Democrática. En la actualidad se trabaja en la fundación de un partido similar al Popular Italiano. Formarán parte de esta agrupación muchos adeptos del jaimismo, del maurismo y otros elementos esencialmente conservadores.

Figura como probable jefe de este partido el diputado señor Angel Ossorio y Gallardo, quien en sus últimas conferencias de propaganda se ha ocupado con criterio muy amplio de las cuestiones relacionadas con el capital y el trabajo. El señor Ossorio es uno de los dirigentes de los conservadores mauristas, y, por su inteligencia y su carácter, goza de un difundido y sólido prestigio.

Un despacho de Madrid dice que los organizadores de la nueva agrupación, que se denominará Partido Popular Español, han dado a la publicidad una exposición de los ideales por ellos perseguidos. En esa exposición y a modo de plataforma, se abordan los temas del régimen de trabajo, propiciándose la participación de los obreros en los beneficios industriales, el accionariado obrero y la intervención de los trabajadores en la dirección de la industria, la creación de consejos similares a los de las sociedades anónimas, el reconocimiento legal de la personalidad colectiva obrera, la jurisdicción profesional, etc., y se tocan los problemas de la tierra, tanto en lo que se refiere a la propiedad rústica y los latifundios, como a la urbana, fijando el régimen de utilización de la propiedad, así como el de arriendos y subarriendos.

Sobre higiene urbana, en el programa del nuevo partido se impone una verdadera dictadura sanitaria. Se establece también, como uno de los principios de la agrupación, un régimen local de la descentralización tendiente a dar fin al inútil funcionalismo presente.

El problema de la hacienda pública es uno de los que se estudian más a fondo en el programa, introduciendo innovaciones de importancia en el sistema de percepción de la renta. Se acuerda conceder al Gobierno Nacional una mayor fiscalización en cuanto se relaciona con la recaudación.

Figura también en el programa del partido en formación la representación proporcional de los partidos y se establece que serán residenciados los representantes que no cumplan el mandato que se les haya conferido en las Cortes.

Servicio telegráfico especial para LA EPOCA

(De la United Press, Agencia Havas y nuestros corresponsales)

La visita de M. Poincaré a Londres

LOS CONFLICTOS DEL TRABAJO EN NORTE AMERICA

M. Poincaré en Londres

LONDRES, junio 19 (U. Press) — El presidente del consejo de ministros de Francia, señor Poincaré, los miembros del gabinete británico y otras personalidades asistirán al almuerzo ofrecido por el primer ministro británico, Mr. Lloyd George, en Dowhing Street.

El número de los invitados asciende a treinta.

Después del almuerzo, Balfour, Lloyd George y Poincaré sostendrán una importante discusión sobre los mandatos, la conferencia de La Haya, las reparaciones y otros asuntos.

Las cuestiones obreras de los Estados Unidos

CINCINATI, junio 19 (United Press) — Los funcionarios ejecutivos de las uniones ferroviarias han notificado oficialmente a la junta de trabajo que si la votación del millón doscientos mil hombres incluidos en la reducción de salarios favorece la huelga, los funcionarios ejecutivos "sancionarán la huelga".

CHICAGO, junio 19, (U. Press). — Mr. Ben Hooper, presidente de la junta de trabajo de los ferrocarriles expresó la confianza de que se podría llegar a un acuerdo amigable de la cuestión de la reducción de los salarios que ha tenido como consecuencia la inminnete huelga de ferrocarriles.

NUEVA YORK, junio 19, (A. Havas) — Comunican de Cincinatti que a raíz de la reducción de los salarios de los obreros ferroviarios, los jefes de la Unión de Ferrocarriles se han presentado a la Oficina de Trabajo, anunciando la próxima huelga, pues estiman que la reducción de los salarios no puede ser aceptada por los obreros.

En honor de Mr. Miller

RIO DE JANEIRO, junio 19 (U. Press) — Mr. James Miller, gerente general en Sud América de la United Press Associations, y su señora, asistieron anoche a una comida ofrecida en su honor por el ministro español en ésta.

Desórdenes en Hindenburg

PARIS, junio 19 (A. Havas) — Comunican de Hindenburg que estalló un incidente entre los agentes de la policía que tenían a su cargo el mantenimiento del orden en la región que fué sometida al plebiscito, y un destacamento de tropas francesas.

Intervinieron en el incidente numerosos civiles, que sostuvieron a los agentes de policía.

En vista de esta actitud se produjo un violento tiroteo a consecuencia del cual cuatro civiles resultaron muertos.

Nuevo tratamiento curativo

WASHINGTON, junio 19 (United Press) — El departamento de Agricultura ha anunciado el descubrimiento de un nuevo tratamiento para el "hookworm" (anquilos-tomiasis), sumamente barato y muy eficaz.

El departamento de Agricultura ha acumulado pruebas gradualmente, mediante millares de casos que han sido tratados por este método en las islas Fiji, en Ceylan, y también mediante muchos experimentos favorables practicados en Estados Unidos.

El tratamiento se efectúa mediante tetracloruro de carbono, habiendo quedado probado, mediante los diversos experimentos, que el tetracloruro es superior a los antiguos remedios, tales como timol y "aceite Chenopodinm", pues no produce los efectos malignos de estas últimas substancias.

BRASIL

El raid de volación Lisboa - Río de Janeiro. — Agasajos a los voladores. — Renuncias. — Exportación de caucho—

RIO DE JANEIRO, junio 19. (Americana). — Siguen los diarios ocupándose del raid de volación Lisboa - Río de Janeiro, tan felizmente llevado a cabo por los voladores lusitanos Gago Coutinho y Sacadura Cabral.

Todos vienen repletos de noticias respecto al raid.

Los voladores reciben emocionados las demostraciones de delirante entusiasmo de que son objeto desde el instante de su llegada.

Gago Coutinho y Sacadura Cabral, han descripto el raid hasta en todos sus pormenores a todos los periodistas que los han entrevistado. Dice que el momento más crítico de la travesía fué el comprendido entre Fernando de Noronha y los "rochedos", cuando fueron recogidos por el "Paris - City". Manifiestan ambos voladores que la última etapa del raid, de Victoria a ésta, fué en extremo difícil por la espesísima niebla que entorpecía el vuelo, pero que en ningún momento, dicen, equivocaron la ruta.

Ayer los voladores lusitanos asistieron a las carreras organizadas en su honor por el Jockey - Club, donde se disputó el premio Lusitania.

Es posible, que los señores Gago Coutinho y Sacadura Cabral visiten muy en breve los estados del Sur, atendiendo a invitaciones de la colectividad portuguesa en ellos radicada.

El aparato en que los señores Gago Coutinho y Sacadura Cabral, han realizado su raid, se encuentra en óptimas condiciones y ha sido recogido en la Escuela de Aviación Naval.

—El almirante Silvado, ha presentado su renuncia del cargo de superintendente de navegación, que desempeñaba.

Fué designado para substituirlo el almirante Gentil Paiva.

—Recibióse ayer la renuncia del cónsul del Brasil en Dakar.

—En los primeros tres meses del corriente año aumentó la exportación de caucho, alcanzando a 4895 toneladas con un valor de 9990 contos.

El atentado al arzobispo Aragone

Se ha comprobado que el autor es ácrata

El ilustre prelado ha experimentado alguna mejoria

MONTEVIDEO, junio 19 — Toda la prensa ocúpase extensamente del atentado a monseñor Aragone, dedicándole columnas enteras y censurando enérgicamente al criminal que, a pesar de sus ideas anarquistas y enemigo del catolicismo, créese se trata de un desequilibrado.

Es español, dice llamarse Gabino Herrera Salazar, cuenta 21 años y su profesión es la de marinero.

De las investigaciones hechas hasta ahora queda descartado que se trata de un plan anarquista. La policía visitó la pieza que ocupaba éste en la posada "Flor de Vigo", incautándose de infinidad de libros, revistas y diarios.

Interrogado sobre las causas que le indujeron a cometer el atentado, dijo que cumplía con su deber, puesto que él era un benefactor de la humanidad.

Los médicos que asisten a monseñor Aragone hacen reservas sobre la evolución del estado del paciente.

El doctor Morelli manifestó sus temores de peritonitis, siendo conducido ayer tarde al Sanatorio Modelo, donde varios médicos hiciéronle a monseñor Aragone una intervención quirúrgica para extraerle la bala, ubicada cerca del peritonio, causando una pequeña perforación intestinal. Su estado era grave; no obstante en la madrugada notóse una pequeña reacción. A las 8 de esta mañana el diagnóstico médico era de franca mejoría y la pulsación normal, habiendo que esperar hasta 48 horas para saber si quedará fuera de peligro.

Una enorme concurrencia desfila por la casa particular del enfermo.

Esta mañana monseñor Stella ofició en la iglesia Catedral una misa de desagravio por el hecho ocurrido, reabriéndose la iglesia que, de acuerdo con las prácticas eclesiásticas, fué inmediatamente clausurada después del atentado.

Comunicaciones telegráficas

Las líneas internas y conexiones internacionales funcionan normalmente.

Los diplomas de los senadores electos

Finalizó su labor la comisión especial de poderes

Poco antes de mediodía y con asistencia de todos sus miembros, se reunió hoy la comisión especial de poderes del Senado, finalizando el estudio de los diplomas de los nuevos senadores electos.

Por unanimidad, es decir, con la firma de los señores Luna, Soto y Linares, la comisión ha redactado un despacho aconsejando la aprobación de los diplomas de los senadores electos por la Capital Federal y las provincias de Buenos Aires, Mendoza y Santa Fe, señores Le Breton, del Valle, Céspedes y Bullo, respectivamente.

Se asegura que la mayoría de la comisión, formada por los señores Soto y Linares, firmará otro dictamen aprobatorio de los diplomas de los senadores electos por Tucumán, Corrientes y Santiago del Estero, y en despacho aparte, aconsejará a la Cámara se postergue para las sesiones ordinarias la consideración de los diplomas de los electos por las provincias de Jujuy y Catamarca.

El senador Luna, sin pronunciarse sobre el fondo de los asuntos, ha manifestado en el seno de la comisión su opinión de que los diplomas de Santiago del Estero, Tucumán y Corrientes deben ser tratados en las sesiones ordinarias, de acuerdo con la disposición terminante del reglamento.

Los sucesos del Paraguay

Nuevos telegramas recibidos por el presidente de la república Dr. Yrigoyen

Señor doctor Hipólito Yirigoyen, Brasil 1039, Buenos Aires.—Felicitámoslo por su espíritu pacificador del Paraguay.—Manuel Carlés, presidente de la Liga Patriótica Argentina.

Al Excmo. señor Presidente de la Nación Argentina, Buenos Aires. — LA PLATA, 17 de junio.—La Asociación de Señoritas pro Filantropía y Cultura de La Plata expresa a S. E. sus más sinceras felicitaciones por el gesto decidido y altruista al denegar el concurso argentino en la lucha entre los hijos de la nación paraguaya.—Carlotas Giraldes, vicepresidenta.

Señor doctor Hipólito Yirigoyen, Presidente de la Nación Argentina, Buenos Aires.

SANTA FE, 17 de junio 1922.—El acto generoso y noble que el señor Presidente ha realizado ante las incidencias que dividen a nuestros vecinos del Paraguay merece el plauso y adhesión de todo argentino. Se lo envía francamente su amigo. —Néstor Iriondo.

A S. E. el señor Presidente de la República, doctor Hipólito Yrigoyen, Buenos Aires.

ROJAS (Bs. Aires), junio 16 de 1922.—Su excelencia mi Presidente, ha de dignarse permitirme enviele mi humilde y entusiasta aplauso por su cordura y saludable doctrina, elogiada justicieramente en la prensa de hoy.—Dios guarde a su excelencia.—Juan M. Martínez.

Doctor Hipólito Yrigoyen, Presidente de la Nación, Capital.

Un nuevo principio de convivencia internacional incorpórase al derecho público. En adelante, ni gobiernos ni partidos de pueblos hermanos contarán con el apoyo de la República para producir desgarramientos dolorosos. Angel de la paz en América, la posteridad bendecirá vuestro nombre. Mis sinceras congratulaciones. Respetuosamente. Julio del C. Moreno.

El interventor en San Juan

Decreto que ha dado sobre la magistratura

Ha declarado caducas varias comisiones

SAN JUAN, junio 19.— Asumió el mando el interventor titular ingeniero Bello. Poco después dictó el siguiente decreto que comprende a toda la judicatura, al directorio del Banco Provincial y al Consejo de Educación.

San Juan, junio 17 – 1922. Considerando, 1o. Que desde el momento en que la H. Legislatura de la Provincia, cesó en su funcionamiento, por las diversas causas de orden institucional que la mantiene en la imposibilidad de ejercer el poder que le confiere la carta fundamental de la Provincia, el P. E. de la misma ha ejercido en diversas oportunidades la facultad excepcional que el inciso 12 del artículo 115 de la Constitución le concede, y de este modo ha provisto "En comisión" diversos cargos de la administración, de la justicia, de la organización escolar y bancaria y otros que normalmente requieren acuerdo de la H. Legislatura, 2o. Que actualmente continúan esos cargos desempeñados por los funcionarios nombrados "En comisión" por receso de la H. Legislatura y corresponde regularizar este estado de cosas frente a la limitación que el mencionado inciso 12 del Art. 115 de la Constitución marca a las comisiones conferidas por el P. E. 3o., que los cargos provistos en virtud de la indicada disposición constitucional permanecen en disponibilidad por haber sido conferidos "En comisión", concepto antitético de la "inamovilidad" que el art. 122 de la misma constitución da a algunos de esos cargos cuando han sido llenados en forma normal o sea con acuerdo; pero, debe observarse que el mismo inciso 12 del art. 115, en su última parte, establece para esas "Comisiones" en general, un máximum de duración que vence a los treinta días de abiertas las sesiones "ordinarias" de la H. Legislatura; 4o., que ante el hecho de prolongado e imprevisto receso del P. Legislativo, corresponde tener presente que no ha sido posible solicitar y menos obtener el acuerdo de las cámaras sin el cual las comisiones conferidas caducan al vencerse el plazo previsto por la Constitución; 5o. que, siendo el primero de mayo la fecha fijada por la Constitución para la apertura de las sesiones ordinarias de la Legislatura, y debiendo las comisiones conferidas caducar treinta días después si no son confirmadas por el acuerdo, corresponde establecer si la causa que, en el presente caso, mantiene esas comisiones sin el acuerdo, autoriza al P. E.

CARNET del VIAJERO

Museos, Bibliotecas y Paseos

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. — Arenales 654. — Abierto todos los días, de 9 a 12 y de 13 a 16.30.

MUSEO HISTORICO NACIONAL. — Defensa 1600. — Abierto todos los jueves, domingos y días de fiesta de 13 a 17.

MUSEO MITRE — San Martín 355.— Abierto todos los días, de 13 a 17.

MUSEO AGRICOLA — Santa Fe 4200.

NUEVO MUSEO DE MINERALOGIA Y GEOLOGIA—Maipú 1241. — Abierto el público los días hábiles, de 13 a 17. Los sábados, de 9.20 a 11.30.

MUSEO NAVAL—Florida 851.—Abierto los jueves y domingos, de 13 a 18.

MUSEO ETNOGRAFICO—Viamonte 430. Abierto los martes y viernes, de 13.30 a 16.30.

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL—Perú 308.—Abierto los lunes y jueves, de 10 a 16.

BIBLIOTECA NACIONAL—Méjico 564. Abierta todos los días, menos los de fiesta, de 12 a 17 y de 21 a 23.

BIBLIOTECA POPULAR DEL MUNICIPIO — Corrientes 1615. — Abierta todos los días, de 18 a 18.30 y de 21 a 23.

JARDIN ZOOLOGICO — Las Heras esquina Av. Sarmiento (Plaza Italia). —Abierto todos los días, de 7 a 17.

BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS SOCIALES—Moreno 350. — Abierta todos los días hábiles, de 9 a 11.30 y de 13 a 15.30, y de 20 a 23.

BIBLIOTECA NACIONAL DE MAESTROS — Rodríguez Peña No. 845.— Abierta al público todos los días, de 8 a 22 (horario continuo). Sábados, de 8 a 12.

BIBLIOTECA DE POLICIA — Moreno [illegible] les (menos los sábados), de 16 a 17. 12 a 23 horas.

BIBLIOTECA DEL COLEGIO DE ABOGADOS—Palacio de Justicia, 1o. piso. — Abierta todos los días hábiles.

BIBLIOTECA NACIONAL DE MARINA. —Florida 801. — Abierta de 9 a 12 y de 13 a 18. Sábados, de 9 a 12.

BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS — Horario: de 8 a 12 y de 15.30 a 23. Sábados: de 8 a 12 y de 15.30 a 19.30.

Espectáculos

TEATROS

COLON — Empresa Faustino Da Rosa y Walter Mocchi.—Temporada lírica oficial de 1922.—Hoy, a las 20.30: 3a. función popularísima, Parsifal, bajo la dirección del maestro Felix Weingartner, con el cuadro de artistas alemanes.

CERVANTES—Compañía dramática de Darío Nicodemi. Debut el sábado 24 de junio.

COLISEO—Dos únicas exhibiciones cinematográficas a total beneficio de los huérfanos de la guerra, sensacional film: Solemne homenaje tributado al soldado desconocido, en la última guerra de Italia, el día 21 y el 22, a las 21.

COLISEO. — Compañía de operetas italianas "La Rinascente". — Próximamente debut.

ODEON — Compañía dramática española esquina Cevallos. — Días hábiles, de Rosario Pino. — Hoy, a las 21.15: La Fuerza del Mal.

OPERA—Temporada parisiense 1922.— Compañía de revistas de Mme. B. Rasimi, del teatro Ba-ta-clan de París.—Hoy, a las 21: la gran revista V'La Paris.

AVENIDA — Compañía de alta comedia. Director Jacinto Benavente.— Primera actriz, Lola Membrives.— Hoy, 9a. función de abono a lunes de moda. A las 21.15: Los Buhos y Lola Membrives en sus canciones.

AVENIDA—Hoy, a las 17.15: 1er. concierto de abono al ciclo de 32 sonatas de Beethoven, por el concertista Eduardo Risler.

NUEVO — Compañía nacional de dramas y comedias Renacimiento.—Hoy, a las 21.15: La Copa de Cristal, La Montaña de las Brujas.

NUEVO — Seis conciertos: 2 de noche y 4 vespertinos, por el concertista de piano Leopold Godowsky. Debut en la segunda quincena de junio.

APOLO — Compañía cómico-nacional César Ratti.—Hoy, gran función en honor de Luis Angel Firpo. A las 18, a las 21 y a las 23.15: El Bailarín del Cabaret. A las 22: La Llegada del Charrúa.

NACIONAL—Compañía nacional de sainetes y revistas. — Hoy, a las 18 y a las 22: Cédulas de San Juan (fiesta campestre, bailes, cantos y música criolla). A las 21 y a las 23.15: Va Cayendo Gente al Baile.

SMART PALACE — Corrientes 1283.— Compañía Pagano-Ducasse.—Hoy, a las 21: El Viaje de Don Eulalio, Los Soñadores.

POLITEAMA — Compañía nacional de sainetes y revistas Vitone-Pomar.— Hoy, a las 18 y a las 23.15: La Boca del Riachuelo. A las 21: La Gran Revista. A las 22.15: Gracia Plena.

ARGENTINO — Compañía Roberto Casaux.—Director artístico Joaquín de Vedia. — Hoy, a las 21.15: Amigos Inseparables, Un Gran Señor.

BUENOS AIRES — Compañía de sainetes y revistas Muiño-Alippi.—Hoy: a las 18, a las 21 y a las 23: Casa Tranquila y de Confianza. A las 22: La Vuelta de Marcelo o Ya Llegó el Dulce de Leche.

LICEO — Compañía nacional Orfilia Rico.—Hoy, a las 21: Una Novela Vulgar. Esto era un Príncipe...

MARCONI—Compañía nacional de dramas y comedias Blanca Podestá.— A las 21: La Cortina Verde.

VICTORIA — Compañía internacional de grandes revistas. — Hoy, a las 21.15: Punta y Lapiz.

COMEDIA — Compañía cómica española Miguel Luna—Sita Arce.—Hoy, a las 18 y a las 21: Las Corsarias. A las 20.45: Gallardo y Calavera.

MAYO — Compañía Rivera-De Rosas. Teatro ..., gran guignol, pochades y tragedias. — Hoy, a las 18.15: El Brujo. A las 21.15: La Aventura de Roberto, El Brujo, La Mancha de Sangre.

PORTEÑO — Compañía española en ... Narciso. — A las 18: El Tesoro de Gorrión. A las 21: El ... de Rosas, Pulgarcito, El ...

EXCELSIOR — Corrientes 3234.—Compañía nacional P. Panigazzi.—Hoy, a las 18: ... M. el Amor. A las 21: S. M. el Amor, La Fuerza Ciega, Correligionario.

VARIEDADES — Compañía argentina Marcela Waiss. — Hoy, a las 18: El Puñal de los Troveros. A las 21: El Astillero, El Bronce, El Reino de la Ilusión.

FLORENCIO SANCHEZ — Triunvirato No. 180. — Compañía nacional de dramas y comedias Alfonso Ruggero. Siempre estrenos.

ATENEO — San Juan 3756.—Jueves, sábados y domingos variado y selecto programa con estrenos de actualidad. En las matinées 20 diferentes obsequios de valor a los concurrentes.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Maipú 336. — Hoy, a las 20.45: éxito de Robert Bores, Les Emilions, Nathano Bros y debut de Paul Gordon y toda la nueva compañía.

HIPPODROME — Corrientes y C. Pellegrini.—Exito del Edeer Circus.— Hoy, a las 21.15: notable éxito de la nueva compañía, caballos, payasos, tonnys, etc.

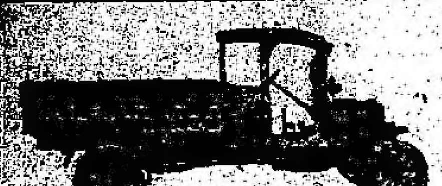
MAJESTIC — Empresa J. Costa.—Hoy, por el biógrafo: Culpable de amor, El testigo defensor, cómica, El impulso secreto, Mar de Arena. A las 18, por la compañía: La Fiesta del Percal.

FLORIDA — Galería Güemes.—Hoy, a las 15.30 y a las 21: éxito de Buonavoglia, Eva Principe, La Rona. Estreno: Deber y gratitud.

ESMERALDA — Esmeralda 443.—Hoy, gran éxito de Enzo Fusco (canzonettista), Arosa Ramiro, Las Porteñas, Robert Brothers y las hermanas Delponi.—Estreno: Su propia ley.

PARQUE JAPONES — L. N. Alem y Callao. — Temporada de invierno.— Función domingos y feriados, tarde y noche. Grandes atracciones.

NOTA — Para los Cinematógrafos, ver la página de Teatros.

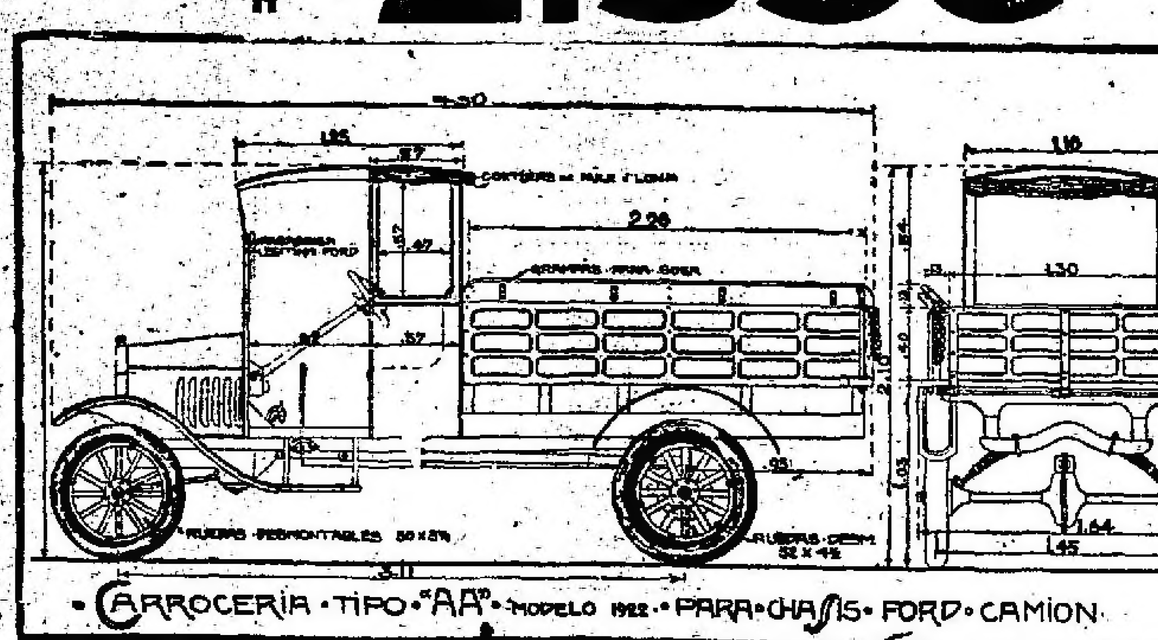


CAMIONES Ford THE UNIVERSAL CAR

completo con carrocería

NUEVO MODELO

$ 2.390



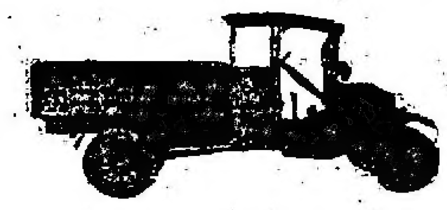
Agencia Ford Central
y Fábrica de Carrocerías

El taller FORD más grande en Sud América

G. S. FRANCK

Lavalle 1702
Tacuarí 1274

Ford THE UNIVERSAL CAR



para considerarlas prorrogadas; 6o., que, en este sentido la constitución no se pronuncia expresamente, y eso se explica porque la carta fundamental legisla suponiendo un funcionamiento normal los poderes que ella crea; de modo que es indispensable resolver el punto con arreglo a la doctrina jurídica y a tal fin, debe tenerse presente que la facultad excepcional del P. E., de conferir comisiones para desempeñar cargos que requieren acuerdo legislativo, por ser una facultad excepcional, debe interpretarse y ejercerse con concepto y alcance limitativos; de tal manera que, las comisiones conferidas no pueden considerarse prorrogables de hecho. 7o. que, si para mayor abundamiento, se recurre a la fuente inmediata de información capaz de ilustrar el espíritu de la Constitución, se descubre que la H. Asamblea Constituyente, al discutir el inciso 12 del art. 115, cuyo alcance se trata de establecer, contempló los posibles efectos que produciría la expiración del plazo constitucional; y en las actas correspondientes consta, por manifestación que hace uno de los diputados constituyentes y aceptada expresamente, que, vencido el plazo sin que se haya pedido y concedido el acuerdo, el cargo "estaría vacante"; 8o. que, a la doctrina expuesta en el considerando sexto y al antecedente ilustrativo señalado en el séptimo, se agrega el principio en virtud del cual la interpretación de la ley para ser lógica y admisible, debe traducirse en forma que mantenga en la práctica sus orientaciones doctrinarias; y en este sentido, es evidente que, siendo propósito claro de la constitución crear una diferencia esencial entre los nombramientos que el acuerdo legislativo estabiliza y aquellos que están pendientes en ese acuerdo, las situaciones imprevistas deben resolverse con criterio ajustado a ese propósito y, en consecuencia, no puede entenderse que las actuales comisiones han adquirido carácter permanente por el hecho de no poder obtenerse, precisamente, el acuerdo que les hubiera concedido ese carácter, sino que, al contrario, es evidente que deben ser renovadas para que se reinicien en conformidad con el mencionado inciso 12 del art. 115, de la Constitución. El interventor nacional en ejercicio del P. E. de la Provincia y en acuerdo de ministros, decreta:

Artículo 1o. Declárase caducas las comisiones que, para el desempeño de los cargos públicos que requieren acuerdo, ha conferido el P. E. antes del primero de junio corriente y respecto de los cuales la H. Legislatura no se ha expedido hasta la fecha.

Art. 2o. Provéase, por separado, y en conformidad con el inciso 12, del art. 115, de la Constitución, al nombramiento de los funcionarios que sean necesarios para cubrir las vacantes producidas como consecuencia del art. anterior.

Art. 3o. Comuníquese, publíquese, dese al Boletín Oficial y archívese. Bello, Pedro Veronelli. Firmado: Hiram G. Calógero.

EL BAUTISMO DEL "HERMANO PERRO"

Escándalo causado por un Reverendo Pastor protestante en los Estados Unidos. Los apuros que pasó por tomar demasiado a lo serio las doctrinas de Francisco de Asís

Los ingleses tienen casi todos un sentido muy fino de lo que llaman "humor", es decir, ven el lado ridículo y risible de la vida, lo que les ayuda mucho para su tranquilidad de espíritu que ha sido siempre tan comentada por todos los que sobre ese pueblo han escrito.

Nosotros creemos que los ingleses hacen bien en esto. No hay ne-

cesidad de estar siempre lamentándose. De verlo todo malo, todo duro, todo desagradable. El mundo no es tan feo como quieren hacerlo aparecer las gentes. Después de todo, se vive bien. Hay agradables diversiones, mujeres bonitas — sobre todo esto — y paisajes deliciosos.

Pues todos estos pensamientos de felicidad han sido los que le han traído a un sacerdote inglés, que ejercía su ministerio en la pacífica y timorata ciudad de Boston, todo un cúmulo de desgracias. El ve la vida como es. Le parecen todas las ceremonias religiosas demasiado teatrales.

El reverendo Adwin Curtis se levantó una mañana de mejor humor que otras veces, y decidió bautizar con toda solemnidad y aparato religioso a un perro. ¡Qué escándalo! En cuanto los timoratos bostonienses se dieron cuenta de esto, pusieron el grito en el cielo, o tan cerca del cielo, como les fué posible; sus lamentaciones se escucharon por encima del ruido infernal de los trenes elevados, que pasan continuamente arriba de las cabezas de estas gentes, y las llenan de chirridos al mismo tiempo que de polvo.

Hubo algunos que hasta mencionaron el lynchamiento. Se organizaron manifestaciones con banderolas y todo, y si no salieron a la calle en resumen de cuentas, fué porque los policías de la ciudad, al igual que los del resto del país, se imponen por la fuerza con una extrema facilidad, y con la ayuda de los garrotes, sólidos, que llevan siempre colgando del cinturón por la ya legendaria correa, que se usa en todas partes para esos menesteres.

Sin embargo, apelaron desde luego a las medidas legales para expulsar del seno de la Iglesia a este pobre humorista, que se había permitido el mal gusto de confundir a un perro con un ser dotado de razón; y no pararon hasta que el pobre reverendo salió con sus maletas en las manos — estuvo a punto de decir que con la cola entre las piernas — hacia el primer hotel de las cercanías, en donde dió con sus huesos y sus carnes en la cama, enfermo y asustado, esperando el momento en que algún fanático le quitase la vida por tan gran atropello contra la moral y las buenas costumbres, amén del ritual y seriedad que el culto de las divinidades exige — ¡divinidades del cielo, se entiende!

Las averiguaciones de los celosos guardadores del formalismo religioso, que abrieron una investigación sobre la conducta anterior del reverendo, los llevaron a hacer algunos descubrimientos, que a ellos les parecieron del mayor interés, y de gravedad suma, porque entrañaban injurias serias contra la religión, que no podían pasar por alto.

Entre estas faltas que descubrieron están en primera fila acciones verdaderamente horribles, que no pueden haber sido inspiradas sino por "el maligno" en persona, que, en opinión de algunos, sostenía relaciones muy estrechas con el gracioso reverendo, de quien relatamos parte de su vida y pecados.

Desde luego se supo, no sin grandes trabajos, y enorme indignación de todos los que lo vieron, no lo escucharon contar más tarde que en un día en que andaba suelto el diablo, este buen cura, al que Dios perdone, había bendecido a una ensalada.

Pero no pararon en eso sus grandes desacatos; porque su malignidad era tanta y tan grande, que no podía conformarse tan sólo con tan insignificante sacrilegio, sino que lo impulsaba a mayores crímenes y faltas, en contra de lo divino y lo respetable. En otra ocasión no muy posterior a la de la ensalada, después de tomar con gran regocijo y no poca abundancia una ración de pescado, se levantó de la mesa, y en una forma cómica de tan respetuosa, dió gracias a Dios porque era lo suficientemente clemente para dar a los humanos esos platillos deliciosos, que son, con toda seguridad, un adelanto de los goces ultraterrestres del Paraíso, y que casi convierte a este valle de lagrimas — así llamado — en un Edén, según la concepción musulmana.

Todos los que presenciaron el hecho, que parecen haber sido muchos, porque su número aumenta por minutos — seguramente el pastor de almas gustaba de comer frente a toda una gran asamblea de perso- oídos para no escuchar las sacrílegas palabras del sacerdote, que expresándose del pescado en los términos más elogiosos, los mezclaba deplorablemente con el nombre de Dios, salpicando sus decires con versículos de los Libros Santos.

Naturalmente, después de eso, ya no es muy de extrañarse que el reverendo Curtis bautizara a un perro, porque en esto, en último análisis, no hacía sino completar, y seguir, los preceptos de San Francisco de Asís, que llamaba a los animales hermanos, y los quería como a tales.

Información general

ASOCIACION FOMENTO SOCIAL

El domingo 2 de julio próximo a las 14 horas, se realizará frente al local de la comisaría 40, Portela 369, la ceremonia de la bendición, jura y entrega de la bandera a la compañía de Boy Scouts "General Martín Güemes.

CONFERENCIAS

EN LA ASOCIACION CRISTIANA DE JOVENES

Ayer a las 17 horas tuvo lugar el acto cultural habitual en la Asociación Cristiana de Jóvenes.

Hizo uso de la palabra el doctor Manuel M. Oliver, quien en forma sencilla y elocuente destacó los rasgos característicos de nuestro procer el doctor Mariano Moreno, en todas sus faces; exhortó a la juventud, que en buen número, especialmente universitarios se encontraban allí presente, a cultivar tan buenas semillas y ha aprender en las huellas dejadas por aquél.

Se cerró el acto con una serie de selectos trozos musicales, ejecutados al piano y guitarra por el concertista señor Diego Pettegrew y el profesor señor B. Saravia.

Tanto el doctor Oliver como estos últimos, recibieron nutridos aplausos.

Una señora a punto de ser enterrada viva

En la ciudad de California, Estados Unidos, acaba de ocurrir un extraordinario suceso. Una señora de aquella localidad — a quien los médicos extendieron el corriente certificado de defunción — en el preciso momento que iban a colocar la tapa al féretro para trasladarla al cementerio, se irguió de su fúnebre lecho, con el consiguiente terrible espanto de los numerosos presentes. La pobre señora presa a su vez de gran terror dió algunos gritos, viniéndose al suelo con el ataúd, el que en su caída volcó también cruces y candelabros, produciéndose en resumen una espantable escena.

Repuestos los deudos y circunstantes del pánico causado por la inesperada resurrección de la "muerta", atendieron a ésta, que con la emoción sufría una crisis nerviosa, comprobándose luego que la aparente muerte había sido provocada por un ataque cataléptico.

Aunque terrible este hecho no es nuevo. Desde la antigüedad se han sufrido lamentables equivocaciones como la referida. La historia señala muchos casos.

Platón refiere que un armenio llamado Erus al décimo día de ser tenido por muerto en una batalla, volvió en sí al echarle en la hoguera. Así es que temiendo que en ciertos casos sean esa las señales de muerte, aconsejaban no se entierren los cadáveres hasta el tercer día.

Demócrito cuenta de una mujer que hasta el séptimo día no dió muestras de vida.

Plutarco cita un caso de conmoción cerebral, en el que el enfermo recobró los sentidos a los tres días, al tiempo de su inhumación.

Asclepiades dice haber vuelto la vida a uno, que, perfumado y con la boca llena de bálsamo, según la costumbre griega, iba a ser enterrado.

Plinio, en su historia natural habla de Acilius Aviola que volvió en sí con el calor de la hoguera, aunque fué quemado por la rapidez de las llamas.

Cita también a Celius Tuberon que recobró la vida del mismo modo, y a Carfidius, tío político de Plinio, que dió señales de existencia después de ajustado su funeral.

San Agustín escribe que el cardenal Andrés volvió a la vida durante sus exequias en las que se hallaba el papa.

Versalio, médico de Carlos V. y después de Felipe II, al tiempo de hacer una autopsia, previo permiso de los parientes, vió palpitar el corazón que creía cadáver. Sin la intercesión del rey, la Inquisición hubiera hecho quemar a este célebre anatómico por asesino e impío; pero fué conmutada la pena por un viaje a Santos Lugares.

Empezando a embalsamar al cardenal espinosa, se le vió también palpitar su corazón, y el desgracido al volver en sí, hizo un movimento rechazando el escalpelo del anatómico.

Terilli dice que, al hacer la autopsia de una señora española, a la segunda escalpela recobró la vida.

La "Cuotidiana" de París refería que el barón Horntein cayó en una especie de letargia. Tenido por muerto, se le depositó en un mausoleo destinado a la sepultura de su familia. Vuelto ya en su sopor, consiguió levantar la tapa de su féretro; pero desesperando de no poder salir de aquella mansión de muerte, puso término a su suplicio rompiéndose el créneo contra las paredes del suntuoso sepulcro.

Y para terminar esta ligera serie de casos macabros que hemos traído a colación al referir el de California, recordamos un triste episodio ocurrido hace pocos años en Buenos Aires. Una señorita de la más alta sociedad falleció a consecuencia — se dijo — de un ataque producido por haberse ceñido exageradamente el corsé. A los pocos días de colocado su ataúd en un mausoleo, sus deudos, al abrirlo para depositar flores sobre él, como es allí costumbre, comprobaron con angustia horrible, que la señorita había sido enterrada viva. Como la tapa del féretro estaba rota, se procedió a abrirlo, encontrándose la subtapa de vidrio deshecha y la cara y una mano de la infortunada joven ensangrentada por infinidad de heridas producidas por el vidrio. ¡Quién sabe que desgarradora tragedia se desarrolló en aquel ataúd!

BANCO DE LONDRES Y RIO DE LA PLATA — Buenos Aires, — Bartolomé Mitre 39 — Barracas al Norte, Montes de Oca 701; Once, Pueyrredón 301; Santa Fe 2122; Bernardo de Irigoyen 1132; Boca, Almirante Brown 1159.

Sucursales: en París, Amberes y Lisboa, Brasil, Chile, Uruguay, Paraguay y Colombia.

Agencias en Nueva York y Manchester.

La tasa de interés de este Banco, desde la fecha hasta nuevo aviso, será como sigue:

ABONA	Papel	Oro
Por depósitos a la vista con libreta	1 o/o	Sin int.
Por depósitos en cuenta corriente hasta pesos 200.000 c/l.	1 o/o	" "
Por depósitos a plazo fijo de 3 meses	3 o/o	1 o/o
Por depósitos a plazo fijo de 6 meses	4 o/o	1 o/o
Depósitos en Caja de Ahorros hasta pesos 10.000 curso legal, después de 60 días	3 o/o	Sin int.

Buenos Aires, 1.o de junio de 1921. — Harry Scott, gerente.

BANCO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Capital autorizado		$ 196.000.000
" emitido	50.000.000	
" " sección hipotecaria	25.000.000	" 75.000.000
" realizado		" 62.500.000
Fondo de reserva		" 18.379.278

Casa matriz: La Plata, Casa de Buenos Aires, San Martín 137.

66 sucursales en la provincia de Buenos Aires.

Agencias en la Capital Federal: N.o 1, calle Bernardo de Irigoyen 990; N.o 2, calle Santa Fe 1899, esquina Río Bamba; N.o 3, Cabildo 2091 (Belgrano); N.o 4, Pueyrredón 181 (Once de Septiembre).

Corresponsales en los demás pueblos de la provincia y en los principales puntos del interior de la República y territorios nacionales y en las más importantes plazas comerciales del exterior; en Europa, Estados Unidos de América, Méjico, Panamá, Cuba Costa Rica, Guatemala, San Salvador, Venezuela, Colombia, Perú, Chile, Bolivia, Uruguay y Paraguay.

Tiene corresponsales y gira sobre todos los puntos de España y los de Francia e Italia que tienen oficina postal.

El Banco se ocupa de toda clase de operaciones bancarias; Descuentos, cauciones, recibe depósitos, abre cuentas corrientes, emite giros y cartas de crédito, se encarga de cobranzas de documentos, cupones y cuotas de terrenos, de administraciones generales y de propiedades. Hace préstamos con garantías hipotecarias, con amortizaciones, en efectivo y con prenda agraria, y en bonos hipotecarios, amortizables en 33 años.

TASA DE INTERES ANUAL

Abona	
Depósitos en o/o a moneda legal únicamente	1 o/o
En Caja de Ahorros hasta $ 30.000 después de 60 días	4 "
Depósitos a plazo fijo de 60 días	4 "
Depósitos a plazo fijo de 90 días	4 "
Depósitos a plazo fijo de 180 días	4 "
Mayor plazo	Conv.

Buenos Aires, 21 de febrero de 1922.

La juventud germano-argentina realizará un homenaje en honor de Jacinto Benavente

Las cinco asociaciones de ex-alumnos y alumnas de colegios alemanes: Barracas, Belgrano, Cangallo, Germania y Monroe, vienen preparando desde hace un mes un hermoso programa que desarrollarán en homenaje de admiración al genial dramaturgo hispano don Jacinto Benavente. La fiesta tendrá lugar en el salón de fiestas del Club Alemán, el 27 del corriente a las 21 horas. Serán invitaodos acto etaoshrdlutao Serán invitados al acto las personalidades de la colonia española así como los distinguidos visitantes españoles actualmente en esta capital.

El variado y bien elegido programa constará de números de canto, violín, piano, bailes regionales, un cuadro alegórico y se representará un diálogo del propio dramaturgo Benavente. Al final de la fiesta se le obsequiará al Sr. Benavente como recuerdo un artístico pergamino debido al conocido pintor artista Sr. Orzikowsky. Todos los preparativos tomados, así como el entusiasmo que ha despertado en la juventud germano-argentina, como la adhesión unánime de la colonia alemana, prometen brillantes proporciones al festival.

La comisión de homenaje nombrada "ad-hoc" y formada por un delegado de cada una de las asociaciones de ex-alumnos de colegios alemanes está compuesta por los señores Guillermo Heyartz, Ernesto Carl, Pablo Haudé, R. González Feltrup y Sr. Walter Schmidt.

El Vapor "Principessa Mafalda"

Llegará mañana

Mañana por la mañana entrará en la Dársena Norte este paquete italiano, procedente de Génova y escalas.

El "Principessa Mafalda" conduce a su bordo pasajeros, correspondencia y carga general.

Cartas de Londres

Los ferrocarriles y el tráfico de carreteras. Desarrollo del transporte. Comercio de ultramar. Los valores del estado. Favorables perspectivas para la industria

(Por M. G. Camino)

Las facilidades para las excursiones económicas ofrecidas por las compañías de ferrocarriles británicos para el período de vacaciones, permiten a los que disfrutan de ellas tener la oportunidad de visitar cualquier punto de las islas a precios no mayores que los que regían en 1914, con las comodidades de antes en los viajes que se realizan. El sistema de ferrocarriles, después de los graves trastornos que la guerra hizo sentir en su economía interna, se ha restablecido normalmente, en forma realmente notable.

No solo ha vuelto a conquistar su fama de ser el servicio de transporte más completo que existe, satisfaciendo ampliamente las necesidades del público, sino que ha conciliado las relaciones gremiales entre las compañías y sus obreros, alteradas durante un período de críticas discusiones. Ahora la armonía de relación se mantiene más consolidada que en ninguna otra industria.

Durante los últimos meses los ferrocarriles nacionales estuvieron sujetos a una competencia, rápidamente creciente, por el tráfico de carreteras y esto ha servido sin duda para estimular el espíritu de empresa actual y hasta para abaratar las tarifas, aún cuando los comerciantes se quejan de que dicha rebaja no ha llegado al nivel económico adecuado. Se calcula que el costo de tráfico a motor por carretera resulta más barato que el transporte por ferrocarril: en la actualidad existen en la Gran Bretaña 3.000 compañías de transporte por carretera con un capital de 100.000.000 de libras esterlinas, empleando para sus servicios 600.000 personas. Es significativo, por lo tanto y hasta sorprendente, el hecho de que un grupo poderoso de compañías ferroviarias, esté tratando ya de obtener del parlamento derechos para usar de los caminos destinados al tráfico pesado. Con toda probabilidad el gobierno nombrará una comisión a fin de investigar las cuestiones que se relacionan con el transporte en general, tanto por carretera como por ferrocarriles. El desarrollo de este medio de comunicación ha sido uno de los hechos más notables de los tiempos modernos y ahora que se han comenzado a agrupar y coordinar los sistemas de ferrocarriles británicos, se puede preveer que dentro de poco será el método más perfecto que sea dable imaginar como producto de la actividad humana.

Los datos oficiales del comercio de ultramar durante el mes de marzo registran que la importación total fué de 87.879.793 libras esterlinas contra 69.374,882 del mes de febrero y que la importación británica durante el mismo período llegó a 64.380.793 libras esterlinas contra 58.325.110 del mes anterior. También resulta satisfactorio hacer notar que el empréstito de guerra del 5 por ciento está ahora a más de 100 y que todos los valores del estado, se encuentran en la actualidad a precios por encima del de la emisión. Todo acontecimiento tiene una gran importancia pública porque ha hecho renacer la confianza en el espíritu, de la que tanto se necesita en las circunstancias presentes.

Los tenedores de papel del estado pueden ahora realizarlo con ganancia y su capital aumenta por lo tanto, habiéndose reducido a la vez los valores de los artículos de consumo. El capital aumentado adquiere así mayor poder adquisitivo.

Estos factores determinan la normalización de los negocios en general, mejorando en consecuencia las condiciones comerciales. El sentimiento de confianza está suficientemente restablecido, convirtiéndose en un deseo más vehemente de trabajar y producir, en el mundo obrero.

Exceptuando una desinteligencia en la industria de ingeniería, que es probable que pronto llegue a solucionarse, no existen en realidad en la Gran Bretaña conflictos obreros en los actuales momentos. La reducción general de los jornales se ha aceptado en casi todas partes de buena gana y con una apreciación de lógico sentido acerca de la situación porque se atraviesa. "Si el ministro de Hacienda—dijo un fabricante muy autorizado—da alientos a la industria en los presupuestos futuros, reduciendo en un chelín el impuesto sobre la renta, los hombres de negocios de Inglaterra se alentarán de nuevo, abrigando risueñas esperanzas sobre el porvenir que les espera".

DE LISBOA

Ante la estátua de Eca de Queiroz

Fondeado el trasatlántico frente al puerto de la capital lusitana, los viajeros esperan impacientes la visita de las autoridades sanitarias para desembrcar. El buque no ha de estar en Lisboa más que tres horas y media, y es necesario aprovechar bien, y en su totalidad, el breve espacio de tiempo, otorgado como asueto extraordinario, a los pasajeros, tras doce días que llevan en el mar, desde que salieron de Río de Janeiro.

En el ángulo de proa y la borda de estribor, el corresponsal aguarda también el ansiado momento de pisar tierra, entre un reducido grupo de personas. Lo forman una señorita argentina, dos hermanos suyos, un caballero inglés y otro español. La muchacha, fina de líneas y con una mirada profunda, lleva un pequeño ramo de flores, escogidas con acertado sentido estético en el exiguo invernadero del vapor.

Difícilmente se adivinaría el destino de aquellas flores, "casi" artificiales, sin haber escuchado la conversación que hace sólo unas horas, de sobremesa, sostuvieron los componentes del grupo.

Se hablaba de los escritores que con más brillo han cultivado en la Argentina la ironía, y tras de citar algunos nombres, se terminó refiriéndose por entero a Eduardo Wilde, a quienes primeramente habíase aludido. Y de Wilde se recordaron muchos de sus soberbios rasgos rasgos de ingenio, como literato y como hombre.

—Si les parece a ustedes — propuso el corresponsal — podemos visitar en Lisboa la estatua de un hermano mayor de Wilde.

—Es cierto, de Eça de Queiroz,— concluyó uno de los jóvenes argentinos.

Todos los del grupo debían al genial escritor alguna hora inolvidable de artísticas sensaciones, y la idea fué acogida con general beneplácito. Quien con más entusiasmo la aceptó fué la muchacha, completándola con un rasgo delicado.

—Le llevaremos unas floers —dijo, — voy a buscarlas...

El vaporcito tras quince minutos de marcha nos deja a sólo unos metros de una amplia plaza, con una gran estatua ecuestre en su centro. Es uno de los reyes de Portugal, y está colocado de espaldas al sitio donde fueron asesinados Carlos de Braganza y el heredero de la corona, a su regreso de una cercana ciudad veraniega. Nos aproximamos a leer la lápida que da cuenta del trágico suceso, pero, ya anochecido, no se alcanza a distinguir más que fragmentos de la leyenda.

—Vamos a ver a Eça, — dice un tanto inquieta la muchacha, buscando con la mirada algún vehículo. Ninguno se ve por allí, y como la estatua no se halla lejos, se resuelve hacer el camino a pie. — Así vemos de paso la ciudad — explica el caballero inglés, aprestándose a servir a sus compañeros de cicerone.

Siguiendo por una ancha calle, cuesta arriba, se llega pronto a la plaza de Rocío, el corazón, diríamos, de Lisboa. En el camino, y con esa alegría un poco bulliciosa del que llega a una ciudad, de tránsito, después de larga permanencia a bordo, los improvisados peregrinos intelectuales invertimos en la más innecesarias chucherías una parte de la carga de escudos y reis que por unos cuantos pesos nacionales nos han dado. En una modesta cigarrería, cuyas existencias mermamos visiblemente con nuestras compras, hay varios hombres sentados, conversando apaciblemente.

—Son esas tertulias políticas que tan admirablemente ha descripto Queiroz, — observa uno del grupo. El súbito recuerdo del autor de "El mandarín", nos hace acelerar el paso y cruzamos sin detenernos la hermosa plaza, por cuyas aceras pasea un público numeroso, conversando en un tono de voz tan elevado, que puede oirse lo que hablan con facilidad, sin pecar en absoluto de indiscretos. Mucha de aquella gente, que aguarda indudablemente la hora de comer, forma corros en las mismas veredas, ante las pizarras de los diarios.

Atravesada la plaza, nos internamos en unas calles angostas e indinadas, desembocando a poco en una plazoleta. Aunque tiene instalación eléctrica, no está encendida, quizás porque la luna, llena, magnífica, que luce en lo alto, alumbra lo bastante. Es el "largo" Barón de Quintella, y en un breve espacio que cierran tres macizos de casas vulgares, se alza la estatua del Voltaire lusitano.

Embargados todos por una suave emoción, nos detenemos unos instantes, en silencio, antes de depositar nuestra sencilla ofrenda. Nadie transita por la pequeña plaza, y la quietud sería completa si no la turbase de vez en cuando la tranquila conversación de unos cuantos hombres sentados a la entrada de un edificio contiguo que debe ser un cuartel de bomberos, o algo así.

La estatua, de blanco mármol, es de dimensiones regulares, y está como empotrada en un grupo de altas palmeras que la cubren de sombra. Representa al mordaz novelista, del que no se ve más que el busto, pues cúbrele el resto del cuerpo una espléndida figura de mujer, castamente desnuda, que desgarrando sutiles cendales, se le brinda en un gesto de supremo ofrecimiento, los bellos brazos en cruz. Es la Verdad, y Eça la contempla sereno, mirándose en sus ojos meditabundo. La honda significación que la actitud de las dos figuras encierra, está corroborada por la leyenda esculpida en el breve pedestal, y que aparece como acápite en una de las más celebradas concepciones de Queiroz: "Sobre a nudez forte da verdade, o manto diaphano da phantasía".

Realmente Texeira López, afortunado autor de la estatua, no hubiera necesitado escribir allí esas palabras, que la contemplación de la obra soberbia sugiere en seguida a poco perspicaz que sea quien la observe, si conoce, claro está, la producción "queiroziana". Y es que en toda ella resplandecen, flotan, sobre un fondo de verdad, a veces acre, las maravillas de su imaginación, como sobre esta simbólica desnudez femenina, se eleva la selecta figura del autor.

—Qué bien debe sentirse Eça en este rinconcito...

Ha hablado la muchacha, y ha tenido sus palabras un dejo cordial de novia. En seguida se adelanta unos pasos, e inclinándose sobre la pequeña verja que circunda la estatua, deposita en su base las flores. Salta entonces de allí un gato negro que sin duda dormía entre la yerba. Sonreímos ante el inesperado encuentro, y el caballero inglés, murmura irónico: — ¿Será el único admirador que le queda a Mr. Queiroz en Lisboa?

—¿Vamos ya? — interroga alguien.

—Esperen unos minutos... Y la muchacha y el corresponsal, cada uno por un lado, dan lentamente la veulta a la estatua, para verla más en detalle.

Aparte el enjundioso pensamiento que simboliza, dentro de su simplicidad de ejecución, la estatua contiene aciertos sorprendentes que evidencian que si Texeira, llevado por su fervorosa consideración al autor de "La reliquia", puso en la obra su corazón de hombre, no por eso le regateó su talento de artista. Toda la obra, en efecto, rebosa amor y armonía, desde el vigoroso trazo de la cabeza de Queiroz, a los pliegues de la vaporosa túnica que, a medias envuelve el cuerpo de la mujer. Y la feliz realización del pequeño monumento está realzada, mejor, complementada por el lugar que se eligió para erigirlo, apartado del movimiento de la urbe, casi escondido, y con el marco poético de aquellas negras palmeras, que hacen a la estatua de primoroso dosel. Seguros estamos que si al creador de "El primo Basilio" le hubiesen podido dar a escoger el sitio donde habría de perpetuarse su figura, tras la triste sonrisa con que recibiría la proposición, se habría inclinado por este rincón delicioso de su amada Lisboa.

Cuando la breve comitiva inicia el regreso, ya en dirección al vapor, el

PHILIPS

ARGA

[illegible] experimenta la sorpresa [illegible] encontrarse en la ca[illegible] amigo, un inteligente [illegible] al que no veía [illegible]
[illegible] es, precisamente, un [illegible] Eca de Queiroz, y cuan[illegible] a las demás perso[illegible] se le entera de la re[illegible] no oculta su noble sa[illegible] de buen lusitano.
[illegible] y mientras nos acom[illegible] el puerto, nos refiere in[illegible] anécdotas de la vida de [illegible] para apreciar en to[illegible] el valor de algunas [illegible] Por último, al comu[illegible] corresponsal su intención [illegible] estas líneas, saca de su [illegible] pequeña estampa, y se [illegible] gentil.
[illegible] la iglesia parroquial de Vila [illegible] a cuatro leguas de Oporto, [illegible] fué bautizado Eca...
[illegible] horas más tarde, ya a bor[illegible] nuevo, el corresponsal contem[illegible] la pobre y vetusta iglesia, [illegible] adivinar al sacerdote que ad[illegible] el agua bautismal al niño [illegible] Queiroz... Sería un cura bon[illegible] quizás ya viejecito y, proba[illegible] envuelto en verdosos man[illegible] y a buen seguro que el pobre no [illegible] entonces que aquél cuerpe[illegible] de fijo estremecido por incons[illegible] llanto, y que la Iglesia, por [illegible] manos, purificaba, habría de ser [illegible] tarde un impugnador formidable [illegible] dogmas. Y formidable, porque [illegible] atacaba, ciego, a rabiosos mandobles, si no con el arma temible de su corrosiva ironía...

A. R.

Lisboa, mayo de 1922.

Unión Cívica Radical

CIRCUNSCRIPCION 14

Conferencia del diputado Leopoldo Bard

En esta semana realizará el comité de esta sección una conferencia en el salón de la Colonia Italiana, sobre el tema: "Importancia que tiene el certificado de sanidad para el matrimonio en la legislación civil".

CIRCUNSCRIPCION 9a.

Demostración al señor Juan Albónico

Un grupo numeroso de amigos del señor Albónico han efectuado una reunión preliminar con objeto de cambiar ideas referente a la mejor forma de rendir un homenaje a la actividad desplegada por el señor Juan Albónico, delegado de la circunscripción 9a., y tesorero del comité de la capital, de la Unión Cívica Radical.

Se resolvió organizar un banquete, que tendrá lugar en el mes próximo.

NOTAS POLICIALES

DETENCION DE UN HERIDOR PROFUGO

El oficial inspector Ricardo López, de la sección 23a., detuvo en la casa Guatemala 5001 al sujeto Francisco Vásquez, acusado de lesiones graves a Eduardo Alvarez.

SUBSTRACCIONES VARIAS

Rodolfo Moldes, domiciliado en la calle Bartolomé Mitre 1654, denunció en la comisaría 5a. la substracción de efectos y dinero por valor de 400 pesos, ignorando quien pueda ser el autor.

—Alfredo Palopoli fué víctima de una substracción de alhajas y dinero por valor de 740 pesos, hecho cometido por autores ignorados en el domicilio del mismo Carlos Calvo 2187. Interviene la comisaría 18a.

—Emilio Oleffe, con domicilio en la calle Tinogasta 4254, denunció en la comisaría 45a. la substracción de ropas y alhajas por valor de 500 pesos.

—Luis Puerto denunció en la comisaría 5a. que autores ignorados, de su escritorio Paraná 386, substrajéronle una máquina de escribir marca "Yost", que avalúa en 100 pesos.

DETENCION DE LADRONES

En una recorrida efectuada por el jefe de la sección robos y hurtos, comisario don Federico S. Foppiano, secundado por los auxiliares Santillán y Bazán, oficial inspector Sánchez y empleados Mussi, Spikremann, Ducasse, Gallardo, Muiños, Chiessi, Franco y Martino, en diversos puntos de la capital procedieron a la detención de los siguientes sujetos de malos antecedentes:

Bautista Mourisasco, Sebastián Queirolo o Antonio Calvo o Saccone (a) "El Ratín", José Soler o Grabiel Beatin o Juan Robles, Alfredo de Martino o José Santa María, Alberto Iglesias o Luis Rodríguez (a) "De lato", Alfredo Gori, Pedro Cirogliano o José Garcúa o Villamayor o Francisco Paso (a) Petiso, Domingo Bossino, Luis González (a) "Cigarrero", Manuel Matino o Antonio Fernández o García (a) "Carterito", Vicente Di Santo o Ricardo Pérez, Francisco Aloy (a) "Petaca", Orlando Agrepa, Alfredo Cristino, Juan Sangreme y Antonio Rivolino, a quienes se les secuestró gran cantidad de llaves y otros elementos para delinquir.

UN HOMBRE AL PRETENDER EXTINGUIR UN PRINCIPIO DE INCENDIO QUE EL MISMO HABIA PROVOCADO SUFRE QUEMADURAS DE IMPORTANCIA

En la casa de comercio establecida en la calle Zapiola 1035 se produjo un principio de incendio debido a que el carreor de la misma Joaquín Candia, imprudentemente arrojó una colilla de cigarrillo encendida sobre un montón de residuos, los que inmediatamente prendieron fuego. Candia al observar el resultado de su imprudencia, hizo esfuerzos inauditos para extinguirlo, consiguiéndolo a costa de grandes sacrificios y produciéndose quemaduras de importancia en diversas partes del cuerpo, y de las que se atiende en el hospital Pirovano.

Los daños materiales son sin importancia, instruyéndose en la Comisaría 38.a el sumario de estilo con intervención del juez Dr. Irigoyen.

SUJETO IRASCIBLE

Se halla detenido en la Comisaría 10.a el sujeto Miguel Rodríguez, quién al ser detenido por una contravención por el agente de dicha seccional, Juan Cordoves, lo atacó a golpes de puño, produciéndole una lesión en el ojo derecho.

El mismo sujeto en la Comisaría pretendió agredir al oficial inspector Victorio Orivelli, sin lograrlo.

El hecho tuvo origen en la esquina de las calles San Juan y Mármol.

La ley seca en Estados Unidos

El restaurant "Maranes", sito en el No. 1530 de Mermaid Avenue, en Coney Island, resplandecía a eso de las nueve de la noche. Centenares de parroquianos de ambos sexos, sentados en torno de las mesas, con sus rostros registrando delicias epicúreas, presentaban un espectáculo grato e incitante a la vista del observador. Frente a ellos, platos de spaghetti espolvorados con queso y salpicados con salsa de tomate, despertaban el apetito.

Ralph Muziata, propietario del restaurant, paseábase de un lado a otro con expresión satisfecha en el mofletudo rostro. Los camareros corrían presurosos...

Sobre las olas...—

Una orquesta amenizaba el festín gastronómico con melodías cosmopolitas, partituras de operetas vienesas y retazos de "musical comedies" de Broadyay.

Fuera, las olas juguetonas se rompían contra los pabellones del balneario Slavinsky.

De pronto, un hombre alto, moreno, bien parecido y acompañado por una hermosísima mujer, alta como él, pero de blonda y sedosa cabellera, entró en el restaurant...

Las joyas que llevaba esparcidas en el pecho, y las sortijas que lucía en sus dedos, atrajeron sobre la pareja la atención de la concurrencia.

La llegada del desconocido—

El desconocido de bigotes retorcidos y voz imperiosa, como acostumbrada al mando, vióse rodeado por una cohorte de solícitos camareros, que se lo disputaban, oliendo una de esas propinas que en raras, muy raras ocasiones se recogen.

Sentados ya frente a una mesa, el caballero—porque era evidente que se trataba de todo un caballero, algún diplomático quizás — ordenó dos porciones de spaghetti...

Centenares de ojos clavábanse en suspenso en la pareja, fascinados, a no dudarlo, por su "chic" indiscutible, que revalaba, a la legua, gente del gran mundo.

Servidos que fueron el admirado personaje no cortó los spaghetti con el tenedor y el cuchillo como se esperaba; no, los levantó en el aire, enrollólos en una cuchara y abrió la boca... El manjar italiano desapareció en las profundidades de sus sistema digestivo...

Su bella compañera, tranquilamente, sacó de su bolsa de mano un par de guantes de goma. Púsolos sobre sus manos, armóse con dos ganchos de tejer, enrolló con ellos los spaghetti y a comer...

Las joyas de la dama—

El camarero que los atendía descubriendo en ellos un legítimo par de cosmopolitas, redobló sus atenciones... hasta se permitió sonreir en señal de aquiescencia...

Avanzaba la cena, cuando otra pareja, distinguida, elegante y atractiva como la otra, entró en el restaurant... El caballero llevaba un sombrero de alta copa... La dama estaba materialmente cubierta de joyas...

Los recién venidos dirigieron curiosas miradas en su rededor... De pronto vieron a la pareja que cenaba... El primer personaje cruzó sus ojos con los del segundo; en ese momento, y levantándose impetuoso, empujó la mesa, empujó al camarero y se dirigió con los brazos abiertos hacia el otro, que había también abierto sus brazos y lo esperaba...

—¡Tú, tú aquí! — dijo el primero.

—¡Y tú! — replicó el segundo.

—Sí, ya lo ves, soy yo.

—¡Ah!, la donna e mobile.

—Hacía cinco años que no te veía, querido conde.

—¡Ah!, Santa Lucía, seis, seis años hace, fué la última vez que nos vimos. ¿Cómo está la duquesa?

—Así, así — replicó el duque.

Se activa la fiesta—

Continuó la conversación. Se besaron las damas y se juntaron dos mesas... Nada de particular tenía todo ello... Dos nobles que hacía años que no se veían y se encontraban repentinamente en Coney Island...

Ralph Muziata, el propietario, sonreía encantado.

De pronto, el duque llamó a Muziata y dijo algo junto a su oído. Muziata, a su vez, llamó al jefe de los camareros, un corso llamado George Mario. Este, después de recibir instrucciones de su patrón dijo al duque:

—Se hará como su alteza mande.

Minutos después, una tetera con algo que no era te, estaba sobre la mesa.

Descúbrense los detectives—

La aparición del líquido non-sancto dió lugar a una transformación extraña... El duque se quitó una peluca y en su lugar pudo verse sus cabellos naturales, rubios cabellos pertenecientes a Sam Callaghan, el famoso agente "seco"... El conde, en el interín, que también tenía mostachos, se los quitó, y apareció barbilampiño. Era nada menos que Jim Bruno, camarada inseparable de Callaghan y dedicado como él a la ingrata tarea de coger con las manos en la masa a los infractores de la ley Volstead.

Muziata y Mario por poco se desmayan... Sus cuerpos, sacudidos por escalofríos nerviosos tuvieron que ser sostenidos por cuatro o cinco camareros...

El epílogo... Conocido es... La estación de policía, una cita y una multa...

ACCIDENTE A UNA MENOR

En el interior de la casa Caseros 2522, la menor Margarita Galli, argentina, de 7 años de edad, debido a que se cayera sobre el pavimento en circunstancias que llevaba una botella en la mano, sufrió lesiones de importancia en el abdómen, siendo atendida en el hospital Rawson.

EL CABALLERO DEL MENTON AZUL

Una estación de veraneo, a la hora meridiana de un hermoso día de abril. Una joven de cuarenta y y cinco años de edad se pasea con un anciano de cuarenta y cuatro.

Ella: ¡Qué extraño me parece el volver a pasearnos juntos!

El: ¿Por qué?

Ella: Han pasado cerca de quince años desde la última vez que nos vimos así... solos. Entonces estábais enamorado de mí. ¿Recordáis?

El: Me enorgullezco de que vos lo recordéis. Siempre creí que ello no os había hecho mucha impresión... entonces.

Ella: Si supiérais...

El: Habláis tan bajo que apenas si os oigo.

Ella: Una mujer discreta habla siempre con tranquila reverencia de sus amores pasados.

(El se detiene de repente).

Ella: ¿Por qué os habéis detenido?

El: (Comienza a andar de nuevo). ¿Vos también me amábais? Acaso...

Ella: ¿Y no lo sospechásteis nunca?

(Ambos permanecen un momento en silencio. El mueve la cabeza con cierta tristeza y mira pensativo el suelo. Ella se sonríe comprensivamente con él).

El: ¿Por qué no me dí nunca cuenta de ello?

Ella: Culpa vuestra fué. Teníais la costumbre de venir a casa todos los días. Mi marido estaba ausente, en un viaje. Entonces fué que obtuvo la gran concesión del ferrocarril. Y yo tenía siempre tanto gusto en veros. Lo mismo le pasaba a mi hija. Afortunadamente, ella no tenía entonces más que doce años.

El: ¿Qué queréis decir con ello?

Ella: Me explicaré. Cuando yo estaba fuera, o me encontraba ocupada en otra parte de la casa, vos acostumbrábais jugar con ella. Al principio no os puse nunca mucha atención. Continuamente estábais relatando anécdotas cómicas, cosa que me ha parecido siempre entretenimiento de viejos. Además, las anécdotas son una especie de arte épica..., y yo, con mi marido siempre ausente, me sentía más inclinada a la lírica...

El: ¡Debo de haber sido muy estúpido!

Ella: No quiero decir que no os recibiera con gusto. Veníais y os íbais cuando queríais. Y yo me alegraba de veros, pero no sentía nunca que os fuérais.

El: Debía haberme ido más temprano.

Ella: O más tarde.

(Pausa).

Ella: Un día, entretenida en rebuscar en un armario, me encontré con un diario.

El: ¿De quién?

Ella: De mi hija. No contenía sino todas esas tonterías que escribe una niña de doce años. Lo leí sonriendo. Sonriendo hasta que llegué a la última inscripción. Esta no tenía nada de risible. Simplemente decía: "Estoy enamorada del Caballero del Mentón Azul".

El: Y ese caballero...

Ella: Erais vos. Como todos los hombres de tez obscura cuando se afeitan mucho, teníais el mentón azuloso. Yo me alarmé.

El: ¿De qué?

Ella: Mi hija estaba enamorada de vos. Yo la había oído hablar varias veces del maravilloso azul de vuestra barba, pero nunca me imaginé que estuviera tan profundamente enamorada de él. Puse el diario en su lugar y me fuí al piso de abajo. Entonces llegásteis vos.

El: ¿Sí?

Ella: Y mientras me besábais la mano sentí el contacto de vuestra barba, y me pareció que su azul se me colaba como una corriente magnética. Os había transformado enteramente ante mis ojos. Hasta llegué a teneros miedo. ¡Mi hija estaba enamorada de vos! Aquello me hizo pensar en vos como nunca.

El: ¿Y qué pensábais?

Ella: Por primera vez descubrí el amante potencialmente oculto en vos... Una mujer decente no mira a un hombre desde ese punto de vista hasta que otra no le llama la atención.

El: Pero en este caso se trataba simplemente de una niña.

Ella: Lo cual me puso más curiosa todavía. La noche siguiente, después de acostar a la niña, volví a buscar el diario. Aquel día había escrito en él: "Mi Caballero tiene dos ojos, ambos negros, y cuando mira con ellos dan ganas de llorar".

El: Es una observación curiosa.

Ella: Y alarmante. Nunca se me había ocurrido contaros los ojos. Con verdadera impaciencia aguardé vuestra próxima visita. Y cuando llegásteis os miré los ojos en seguida. Eran dos... y negros. Era la primera vez que miraba a un hombre con un sentimiento de rivalidad. Ese sentimiento era tan raro y tan inquieto, que decidí no pensar más en vos. La mujer que decide no volver a pensar más en un hombre, es como el jugador inveterado que jura que no volverá a tocar jamás una baraja.

El: ¿Y qué pasó entonces?

Ella: Nuevas anotaciones en el diario. "La voz del Caballero del Mentón Azul es como una rosa". Durante cierto tiempo no pude comprender esto. Hay que ser muy joven (o muy viejo) para saber apreciar bien una comparación semejante. Pero el hecho es que noté qué hermosa era vuestra voz. ¡Sonaba como una campana!... En aquellos días estuve muy tranquila. Pero no por mi hija.

El: ¡Qué estúpido debo de haber sido!

Ella: Ella no hacía ni más ni menos que cualquiera otra colegiala. Pero me colocaba en una posición peligrosa y exasperante. En los libros y en el teatro son siempre los hijos quienes libran a la madre de pecar. Pero en este caso era mi hija quien me arrastraba hacia los brazos de un hombre.

El: ¡Si yo me hubiera dado cuenta de ello!

Ella: Un día encontré una inscripción horrible. "Esta mañana, mientras Mademoiselle y yo íbamos de paseo, nos encontramos con el Caballero del Mentón Azul. Iba con una dama rubia y sonreía. La dama también sonreía. Pero yo no pude reir. Lloré. Y Mademoiselle se rió de mí".

El: Y vos, ¿qué hicísteis?

Ella: Tomé el curso medio. Ni reí ni lloré. No sé si sabéis lo que significa el que una mujer se ría. Es algo peor que cuando llora. La idea de que las lágrimas son lo contrario de la risa, es de origen puramente masculino. Será verdad tratándose de los hombres. Pero para la mujer lo contrario de reir es no reir. Las lágrimas son para nosotras una necesidad física, como el estornudo o la tos... Pero ello no viene al caso. Como acabo de decir, no reí. Y cuando vinísteis—acaso ya no os acordéis de ello— os pregunté nerviosa, casi impertinente, quién era la rubia.

El: No me acuerdo...

Ella: Nó. Talvez ni siquiera me oísteis. Acaso entendísteis alguna otra cosa. Que elogiaba a mi marido... o algo parecido. Me imagino que la conversación entre un hombre y una mujer carecería de todo interés si las palabras tuvieran la misma significación para ambos.

El: Yo... perdonad mi turbación... pero... ¿queréis decir que os enamorásteis de mí?

Ella: Eso también.

(Pausa)

Ella: Y ahora viene la parte más sensacional. Estuve varios días sin leer el diario de la niña. Le tenía miedo. Me mantenía en un estado de perpetua agitación; le escribía cartas largas y afectuosas a mi marido; besaba apasionadamente a mi hija; y cuando veníais... sí... Un día, cierto día...

El: Perdonadme que os interrumpa, ¿no fué un jueves?

Ella: ¡No! Fué un lunes.

(Contrariado, él agita un matorral con el bastón).

Ella: Fué el día en que... si hubiérais... si hubiérais...

(Ella lo mira con expectación).

El: ¿Si yo hubiera qué?

Ella: Ahí debías haberme interrumpido. Hay frases que un hombre inteligente no debe permitirle a una dama que las concluya. Si hubiérais comprendido...

El: ¿Qué?

Ella: ¡Nada! Ahí también debíais haberme interrumpido.

(El intenta agitar otra vez el matorral, pero se contiene).

Ella: Debían haber pasado unos cuatro o cinco días cuando la curiosidad me llevó otra vez a abrir el diario de mi hija. Y encontré esta anotación: "El Caballero tiene los dientes muy feos y en el centro de la cabeza tiene un lugar sin pelo, pero cuando se peina echa el pelo que tiene sobre el que no tiene".

El: ¡Ah, diablilla!

Ella: Al día siguiente le compré una muñeca francesa una cuarta más grande que ella. Y cuando vinísteis, me eché a reir. Y cuando os fuísteis, me eché a llorar. Y desde entonces no he vuelto a tener un llanto tan genuino, tan pleno, tan satisfactorio.

El: ¿Todo había pasado?

Ella: Peor todavía. Comenzaba a llegar al fin. Lo cual es peor para un hombre que el fin mismo.

El: ¿Y bastó la anotación de esa diablilla para destruirme completamente a vuestros ojos?

Ella: Completamente. En otra ocasión anotó: "Antes de entrar a la sala, el Caballero se suena la nariz en el vestíbulo"... Así son las cosas de los niños. Sus amores pasan pronto y sin remordimiento. Y mi hija me arrastraba con ella. ¡Enamorada y desenamorada en dos semanas! Tengo que confesar que la rapidez de todo ello me dejó un poco mareada, pero el hecho es que salí al fin ilesa.

El: ¡Una aventura desagradable!

Ella: ¿Os parece así? Yo le encuentro cierta fragancia... como al vino añejo.

El: Yo la encuentro agria... como el vino viejo mal embotellado. Podíais haberla embotellado mejor. ¿Para qué me contáis esto?

(Ella reflexiona un instante).

Ella: Porque... porque no es verdad.

El: ¿Cómo?

Ella: Todo lo he ido inventando a medida que hablaba. Y tenía necesidad de contárselo a alguien y ver el efecto que le producía.

El: ¿Necesidad?

Ella: Sí. El marido de mi hija está ausente, y hay un joven que viene a visitarla con frecuencia. Ella ha venido llorando a pedirme consejo. Tengo que salvarla. Esta noche le contaré la historia que acabáis de oír, y...—

El: Pero, ¿y lo del diario? ¿Es esta también una invención?

Ella: Podéis consolaros con el hecho de que el diario sí existió. Todo lo demás es mentira. Pero puede servirme de pretexto para decirle: "Hija mía, una vez salvaste a tu madre de su propia locura. Ahora ha llegado el momento en que tu madre puede salvarte a ti". Y estoy segura de que habrá de producir el resultado apetecido.

El: Decidme una cosa.

(La mira dudoso).

Ella: Sí.

El: ¿Por qué me dijisteis que aquel jueves había sido lunes?

Ella: ¿Lunes dije?

El: E insistísteis en que fué un lunes.

Ella: Pues no fué un lunes.

El: Entonces fué un jueves.

Ella: No.

El: Al afirmar que ello no aconteció un lunes implicáis que "sí ha acontecido". Y ahora mismo acabáis de decir que se trata de una historia falsa. ¿Qué he de creer? ¿Qué tratáis de hacer conmigo?

Ella: Estoy echando el viejo vino en su botella y encasquetándolo ahora con mayor firmeza. Os lo ofrecí, pero vos... (lo mira desde la cabeza hasta los pies, y deja los ojos fijos en las punteras de su calzado, mientras continúa) no fuisteis lo suficientemente experto para saber apreciarlo.

El: (Desconcertado). ¿Y ahora?

Ella: ¿Ahora? Hablemos de otra cosa.

FRANZ MOLNAR.

Un almuerzo a bordo del vapor alemán "Baden"

Es servido en el comedor de tercera clase

Los agentes generales de la compañía de navegación Hamburgo Amerika Linie, señores A. M. Delfino y Cía., festejando el viaje inaugural del modernísimo vapor "Baden" ofrecieron ayer al mediodía una comida en honor de los sub-agentes marítimos sirviéndose ésta en el comedor de la tercera clase.

Participó también de la comida un distinguido grupo de personalidades entre las que figuraban el señor ministro consejero de España, el eminente comediógrafo don Jacinto Benavente, el señor cónsul general de Alemania, el presidente del Departamento Nacional del Trabajo, el presidente de la Cámara de Comercio Alemana, decano de la Facultad de Derecho, decano de la Facultad de Ciencias Económicas, concejales socialistas Zaccagnini y Jiménez, representantes de la Bolsa de Comercio, de la Sociedad Italiana de Patronato al Inmigrante, Centro Comisionistas marítimos, los presidentes del Club Español, Centro Gallego, Casa Galicia, Hogar Gallego y representantes de la prensa argentina, alemana y española.

Los señores Antonio y Eduardo Delfino y el señor Roque Suárez, acompañaron a los distinguidos concurrentes en la visita e inspección de las inmejorables comodidades del vapor, que merecieron unánimes elogios y halagadores comentarios.

El capitán del vapor señor Rolin, fué el primero en brindar, haciéndolo en nombre de toda la tripulación del barco de su comando, que se sentía honrada con la visita de tan selecta concurrencia.

Una comisión de sub-agentes acercóse a la cabecera de la mesa e hizo entrega al director de la casa A. M. Delfino y Cía., señor Roque Suárez de un artístico pergamino con la siguiente dedicatoria: "Al señor Roque Suárez los sub-agentes marítimos le dedican este modesto recuerdo como testimonio de gratitud por su labor altruísta en favor de los mismos".

El señor Suárez agradeció en nombre de la casa la prueba de solidaridad y simpatía de que se le hacía objeto, por los sub-agentes marítimos, en quienes reconocía y apreciaba la eficaz colaboración que siempre dispensaron a aquélla. El señor Suárez expresóse sincera y sentidamente sobre las innovaciones que las compañías de navegación alemanas, que representan, introducían en sus paquetes las que significan tácitamente el reconocimiento del derecho que tienen los modestos pasajeros de tercera clase a gozar en la travesía del Atlántico, proporcionalmente, de iguales comodidades reservadas hasta ahora a los pasjeros de cámara. El pueblo alemán, dijo, al propulsar el progreso de su patria, no podía abandonar el de su industria naval, citando como ejemplo, el magnífico vapor "Baden" el que representa una importante conquista del pueblo trabajador. Con una extraordinaria ovación fueron acogidas las últimas palabras del señor Suárez.

La comida fué amenizada por la orquesta de tercera clase, que interpretó escogidos trozos de música alemana, española y argentina, que merecieron grandes aplausos.

Bibliografía

"¡CONTRA LA YETA!"

Carmen R. Masferrer, dedicándolo a su maestro César A. Stiattesi, ha escrito un tango para piano titulado "¡Contra la yeta!"

"NACIANO"

Dedicado al señor Naciano Moreno, y con el título "Naciano", el señor Orestes S. Spadone ha compuesto un tango para piano.

Colectividades extranjeras

Orfeó Català de Buenos Aires

El concierto matinal dado ayer en el teatro Victoria por el Orfeó Català de Buenos Aires, confirmó una ved más el éxito que esta institución ha alcanzado con sus audiciones de carácter popular.

En el programa figuraban como novedad el "Brindis" de Mozart. La Sardana de la Patria del maestro Morera, obra de gran efecto, y como todas las de este maestro, muy bien escrita para coros. Completaba el programa además de obras conocidas de varios autores de renombre, Canción de niños del maestro Genescá, canción popular argentina escrita sobre el tema de una canción de niños popular y en la que intervienen las voces mixtas.

Del resto del programa sobresalió La Negra Sombra, de Montes, (canción gallega) la que fué obligada a repetirse.

La orquesta de la institución muy aceptada en la overtura de Guillermo Tell de Rossini y Noces de Figaro, de Mozart, como también en el acompañamiento de la Marcha de Tannhauser la labor realizada por los ejecutantes y por el maestro Genescá.

Teatro Infantil Municipal

Los valientes actorcitos del teatro infantil municipal Labardén actuaron ayer, a las 15 horas, en la Plaza Matheu, ante un público de niños y adultos sumamente numeroso.

Con sus caritas batidas por el viento helado, los ojitos picarescos y las boquitas sonrientes, se presentaron a los menudos espectadores los pequeños cómicos, bailarines y cantantes del teatro Labardén, contagiando su saludable regocijo que, en tarde gris y monótona como la de ayer supo a un rayo de sol en el alma de los circunstantes.

Pases de comedias, canciones, danzas, entradas cómicas y coros humorísticos fueron pasando sucesivamente por el cartel entre aplausos entusiastas y exclamaciones de alegría. El conjunto de violines puso también su nota artística en el ambiente haciendo llegar a los oídos el encanto de una vidalita o el ritmo ondulante de un vals

Se mesiraron en escena las niñas Angélica Alippi, Ana y Lola Argerich, Angela Berna y María Cipolla, y los niños Daniel Piscicelli, Hermann G. Picarel Wineberg, Luis Vagati, Tomás Barbará, David Nelmark, Carlos Barranquero y otros.

El público menudo como así el adulto festejó mucho las gracias y habilidades de los diminutos artistas del teatro infantil, dejando sus sitios al terminar la función completamente satisfechos de los espectáculos presenciados y del entusiasmo y dedicación del elenco, que traduce en forma inequívoca los afanes de un reducido pero meritorio cuerpo de docentes diplomados.

JUAN BAUTISTA ALBERDI

Publicamos un artículo inédito del malogrado escritor Armando R. Mohando sobre Alberdi, con motivo del nuevo aniversario de su muerte.

Los grandes hombres de nuestra historia, ya sea por deficiencias propias de la idiosincracia de nuestro pueblo, o ya, por aberraciones inherentes a la condición humana, han sido siempre mal comprendidos y peor juzgados por la opinión de sus contemporáneos.

Las pasiones, los intereses, los prejuicios que llenan de preconceptos nuestra vida, adulteran en su esencia la verdad de los hechos, perturban la serenidad del criterio y no permiten que la equidad sirva de fundamento a los juicios.

La agitada lucha de tendencias y principios, que han convulcionado a la Nación, a través de cuarenta años de desorden y despotismo, no constituía sin duda un ambiente propicio, para juzgar con ecuanimidad a nuestros hombres públicos.

El carácter de Alberdi y la naturaleza de la obra que se propuso realizar, lo obligó a combatir creencias tradicionales, desvanecer errores colectivos, discutir doctrinas y propósitos, y luchar con hombres representativos de los más altos intereses de la cultura del país.

Y en tan árdua contienda, la firmeza de sus convicciones, lo hizo implacable con sus adversarios, y las susceptibilidades y conveniencias, afectadas por su crítica demoledora, se volvieron contra él en forma de odios y recelos, que desconocieron sus calidades superiores, amargaron su espíritu con el ostracismo y el destierro, y empequeñecieron su personalidad atribuyéndole hechos y aptitudes que hiciesen ingrata su memoria.

Apaciguados por el tiempo, los ardorosos antagonismos, que convulsionaron los ánimos, en apasionados debates, la justicia histórica, ha ido destacando su figura, cada día más grande y luminosa, hasta darle en el presente, los relieves y contornos definitivos, de los consagrados por la inmortalidad.

Nacido en esa tierra de leyenda sentimental y heroica, que inspirara a Sarmiento páginas inolvidables, su espíritu se nutrió desde la infancia, con la visión de una naturaleza, cuya exhuberante grandiosidad, debió provocar en su ánimo, los primeros gérmenes de los sentimientos estéticos, que se reflejan bien pronto en sus producciones literarias, y que autorizan a pensar, que si Alberdi no hubiera evolucionado más tarde, habría sido sin disputa, uno de os más grandes y originales hombres de letras, con que se hubiera enorgullecido el país.

Impulsado por la idealidad que infundió a su adolescencia, la poesía del ambiente en que se meció su cuna abandonó el Tucumán de sus amores, para continuar en Buenos Aires sus estudios preparatorios en el colegio de Ciencias Morales, que constituía por entonces, el único instituto de enseñanza encargado de modelar el alma de la juventud. Ahí conoció a Echeverría y a Gutiérrez, con quienes formó más tarde la famosa Asociación de Mayo, e intervino luego en las selectas reuniones del "Salón Literario" que concentró en su seno, las intelectualidades juveniles, más descollantes de la época.

Las horas aciagas de a tiranía le obligaron como a muchos otros, a expatriarse a Montevideo, convertida por obra de los emigrados argentinos, en el baluarte intelectual de la resistencia contra Rosas. Desde entonces su actuación es más honda, más activa y más brillante, adquiriendo su figura prestigios inconfundibles, en la acerba y persistente campaña, iniciada contra el tirano. Su pluma de polemista, acerada y sagaz, combatió sin tregua, los vicios y desmanes de la sangrienta tiranía, desde las columnas del "Nacional", y del "Talisman", del "Iniciador", del "Grito Argentino", del "Muera Rosas", del "Corsario", del "Porvenir" y tantos otros que fundara o escribiera con Lamas, Rivera Indarte, Echeverría, Gutiérrez y Mitre.

La tenacidad de esta campaña fué coronada con la publicación de la "Revista del Plata", que con Miguel Cané, iniciaron en Buenos Aires, para apresurar las hostilidades de la política extranjera contra el régimen político que desangraba nuestro suelo.

Secretario luego del General Lavalle en las negociaciones entabladas con los jefes de la escuadra francesa, y alma de las conspiraciones tramadas para derrocar al despotismo, redactó la proclama del ejército expedicionario.

Entre tan asiduos trabajos, obtuvo las borlas del doctorado, y dió a luz numerosos folletos y estudios de importancia, que como los denominados "Preliminares a los estudios del derecho", "El credo", "Crónica dramática de la Revolución de Mayo", contienen en gérmenes los principios y postulados, que desarrolló más tarde en los capítulos fundamentales de las "Bases".

Revelado en esta forma, el vigor de su inteligencia y su profunda versación en las ciencias políticas y sociales, procuró fortalecer sus dotes excepcionales, con el conocimiento de las prinipales organizaciones políticas europeas, y realizó un viaje al viejo mundo con Juan María Gutiérrez, su compañero de luchas y de afanes.

De regreso a América, se estableció en Valparaíso y su espíritu fecundizado por la observación y el examen de aquellas antiguas sociedades, se consagró al estudio de la situación y condiciones de las naciones americanas, a la investigación de las causas de su estado de miseria y atraso, a la compulsa de sus necesidades y al de los medios más adecuados para satisfacerla, elaborando con esfuerzo paciente y reflexivo, una serie de obras fundamentales, en que consiguió las claras vistas de su pensamiento.

Comprendiendo Alberdi que la tiranía de Rosas, había de caer tarde o temprano, por obra de sus propios extravíos más que por el esfuerzo de sus enemigos, y de que era indispensable, prepararse para tal acontecimiento, a fin de evitar que el país una vez libre del tirano, cayera por falta de legislación y de gobierno en el desorden de años anteriores, preparo con la urgencia que la situación demandaba, las "Bases y puntos de partida para la organización política de la República".

La clarividencia de su talento, le hizo ver que la mayor parte de los males, que habían asolado la República, tenían su origen en la falta de conocimiento de la verdadera posición de América con relación a la Europa, y en el olvido y abandono de sus necesidades económicas; que las constituciones unitarias de 1819 y 1826, inspiradas en propósitos de seguridad e independencia, no podían ser fórmulas de solución, para los nuevos problemas, planteados por las diversas condiciones en que se encontraba el país, a partir del momento en que desapareció todo peligro extranjero; que la constitución a dictarse "debía propender a organizar y constituir, los grandes medios prácticos y eficaces, para sacar a la América emancipada, del estado oscuro y subalterno en que se hallaba" para lo cual, no había que inspirarse en regiones extrañas, sino en la historia, en la tradición y en las condiciones sociales económicas porque atravezaba la República. "En la América — dijo — gobernar es poblar, poblar es instruir, educar, moralizar, mejorar la raza, civilizar, enriquecer y engrandecer, espontánea y rápidamente, como ha sucedido en los Estados Unidos; fortalecer y afirmar la libertad del país, dándole la inteligencia y la costumbre de su propio gobierno y los medios de ejercerlo".

"El tipo de nuestro hombre Sud americano—decía—debe ser el hombre formado para vencer el desierto, el atraso material, la naturaleza bruta y primitiva de nuestro continente, y para ello, nuestra juventud debe ser educada en la vida industrial, porque la industria conduce por el bienestar y la riqueza al orden, y por el orden a la libertad."

Convencido de que la constitución que necesitaba la República, debía ser expresión fiel de una combinación especial de hechos, de hombres y de cosas, que fuera el resultado expontáneo de la vida orgánica del país, esbozó su memorable proyecto de organización, en el que, el aceptó fórmulas de constituciones extrañas, fué porque tenían su antecedentes y comentario en el pasado argentino.

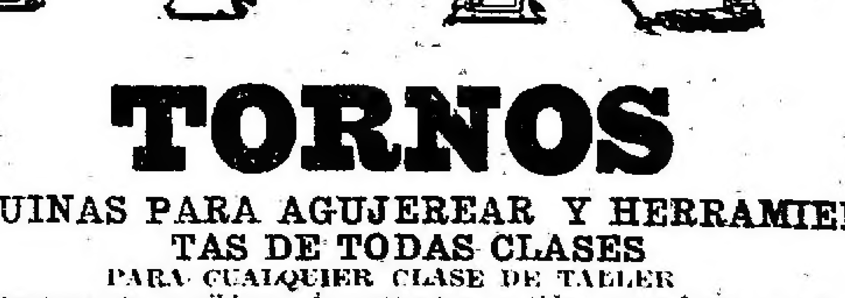
Cuando la victoria de Caseros, derrocó al tirano Rosas, Alberdi ponía término a las "Bases", a sus "Elementos de Derecho Público" y al "Sistema Rentístico" con que completó su vasto miraje de la organización nacional.

El Congreso Constituyente de 1853, y la Convención de 1860, sancionaron con ciertas modificaciones, la constitución federal, ideada por Alberdi, cuyas ideas y propósitos de gobierno, informan hoy día, las mejores soluciones para los problemas de la actualidad. Su obra de publicista y pensador se ha extendido a todas las esferas del pensamiento, desde los cuadros de costumbres publicados bajo el seudónimo de "Figarillo" hasta sus estudios de derecho internacional, editados después de su muerte.

No hay cuestión importante, vinculada a los progresos y desenvolvimiento de la nacionalidad, que no haya sido debatida por su pluma. "El voto de América", memoria sobre las ventajas de un congreso americano; "Las dos guerras del Plata"; "De la integridad nacional"; "El crimen de la guerra" y "La República Argentina consolidada con la Ciudad de Buenos Aires, por Capital", son estudios que demuestran sus constantes preocupaciones por el engrandecimiento y grandeza de la Nación.

Alberdi fué un vidente, porque previó desde su época, la marcha de los destinos del país; un maestro, porque predicó con incansable tesón todos los principios y teorías, en que se funda el gobierno libre, y un ejemplo de austeridad y carácter, que las generaciones actuales deben imitar para ser dignos herederos de su memoria. La posteridad, que comienza a hacerle justicia, vé en la enorme labor de su poderoso talento, el más sólido fundamento de su estatua. Las generaciones futuras, la levantarán, como un reconocimiento a sus constantes esfuerzos por la unidad y organización política de la República.

Armando V. Mohando.



TORNOS
MAQUINAS PARA AGUJEREAR Y HERRAMIENTAS DE TODAS CLASES
PARA CUALQUIER CLASE DE TALLER
Constantemente recibimos importantes partidas procedentes de las mejores fabricaciones.
Soliciten datos y precios
AGAR.CROSS & Co Ltd
Paseo Colón esq. Venezuela — BUENOS AIRES
600 - Entre Ríos - 624 — ROSARIO
Sucursal Central: Artefactos Eléctricos y Artículos Sanitarios: 126 Suipacha 130 - Buenos Aires
TUCUMAN — BAHIA BLANCA — MENDOZA

INFORMACION GENERAL DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DE LA PLATA

Colegio de Escribanos de la Provincia

En la última reunión realizada por el Colegio de Escribanos de la provincia fueron tomadas las siguientes resoluciones:

1o. Dirigir nota a la Suprema Corte de Justicia pidiendo disponga por parte de los jueces de paz, secretarios de éstos, alguaciles, oficiales de justicia, etc. el uso de un sello que contenga el nombre del funcionario y el cargo que desempeña, a fin de hacer posible en todos los casos la transcripción exacta de las actuaciones que deben insertarse en el cuerpo de las escrituras, lo que hoy es difícil ante firma muchas veces ilegibles.

2o. Que toda consulta que hagan los escribanos al Colegio sobre forma de determinada escritura, deberá acompañarse de una copia íntegra de la misma.

3o. Dirigir nota a los escribanos legisladores pidiéndoles proyecten disposiciones legales sobre formas de notificación de protestas civiles, revocatorias, intimaciones de opción, etc. y otros que no tienen forma legal establecida, a fin de unificar el procedimiento.

Policiales

HOMBRE MUERTO DE UN TIRO

Ayer a las 22, en el café de Serafín Rús, ubicado en la esquina de las calles 7 y 46 de esta ciudad, fué herido mortalmente de un tiro Domingo Montoro, argentino de 21 años.

Llevado a la Asistencia Pública, momentos después dejaba de existir, pues la bala le había penetrado por el costado derecho con orificio de salida por el lado opuesto, lesionándole varios órganos.

El heridor de Montoro al intervenir la policía había desaparecido, y aun no ha sido identificado, pues tanto el dueño del café como los parroquianos, no han suministrado ningún informe sobre el sangriento suceso.

En virtud de ello, Rús y un mozo del negocio han sido detenidos e incomunicados. Mientras tanto la policía continúa haciendo diligencias para esclarecer el crimen.

Espectáculos de La Plata

TEATROS

Coliseo Podestá — Compañía nacional Lea Conti-Podestá Hnos. Martes, noche: "¡Quien mal anda...!" y "El patriarca".

CINEMATOGRAFOS

París — Tarde y noche: La troupe japonesa de acróbatas Riogoku y las cintas "Un célebre ladrón", "Rivalidad" y "Amor, odio y mujer".

Cine Ideal — Anselmino Hnos. Cine de moda — Tarde y noche: variado programa de escogidas cintas.

VICTIMAS DE UNA PATOTA

En jurisdicción de la comisaría 3a., en la calle 13 entre 64 y 65, ayer a las 20.45, Armando Lederone y Antonio Bruno, fueron golpeados por un grupo de patoteros que despojaron a Lederone, de un rebenque de plata y una pequeña suma de dinero.

La policía practica las diligencias del caso para encontrar a los autores de esa fechoría.

De Bahía Blanca

El Concejo Deliberante. — Invitación al gobernador de la Provincia. — Demostración a un profesor. — Otras noticias—

BAHIA BLANCA, junio 19. — El Concejo Deliberante está citado para sesionar hoy, debiendo tratar la siguiente orden del día:

Subsidio para la viuda de Coppi; construcción de un mercado en Villa Mitre; exención de impuestos a la viuda de López; derogación de la ordenanza de trabajo nocturno en las panaderías; prórroga para el cumplimiento de la ordenanza de venta de comestibles y bebidas; permuta de tierras solicitadas por Cesar Liuzzi; proyecto de un tranvía eléctrico al Parque de Mayo; solicitud de concesión de un kiosco de fierro a Garcilazo; exención de impuestos a un motor de correos y telégrafos; cuentas de 1920; retiro solicitado por Justo L. Barda; solicitud de un chauffeur, pidiendo rebaja de patente; Colegio de Artes y Oficios solicita exención de impuestos; proyecto de estabilidad de los empleados municipales; Caja de Jubilaciones pide se determine quién debe rubricar los libros; sociedad Fiat-Lux solicita subvención; Tabarossi y Cía. solicitan una patente única para el Parque Bahía Blanca; denuncia sobre balanzas de Teodoro B. Casas; varios propietarios de motocicletas solicitan rebaja de patente; proyecto de nivelación de Ingeniero White; mensaje del Departamento Ejecutivo para tomar empleados supernumerarios; solicitud de la Caja de Pensiones y Jubilaciones municipal para la compra de cédulas hipotecarias; exoneración de impuestos municipales al nicho número 514 para el ex vecino Pedro Alonso solicitan exención de impuestos para la rifa de un auto Studebacker; hermana superiora de la Escuela de Talleres de San Vicente de Paúl de Villa Mitre, reclama subvención y arreglo de una calle; proyecto creando la Asistencia Médica Gratuita.

Subscripto por el intendente municipal, don Jorge Moore, y el presidente en ejercicio del Concejo Deliberante, doctor Aristóbulo Barrionuevo, le fué dirigido ayer al gobernador de la provincia, señor José Luis Cantilo, un despacho telegráfico, invitándolo a visitar nuestra ciudad.

La invitación do halla concebida en los siguientes términos:

"Esta ciudad recibiría con viva satisfacción la visita que V. E. se dignase hacerla y se honraría mereciendo de tan digno mandatario, la dedicación de sus eficientes actividades".

"La intensa crisis económica que conmueve los intereses rurales de la zona, repercuten en la comuna avivando problemas que asumen caracteres urgentes y cuya solución reclama la concurrencia del gobierno general de la provincia.

"La visita de V. E. servirá para apreciarlos directamente, adquiriendo sobre el terreno la sensación real del beneficio público que comportaría resolverlos.

"Como sabemos que es una aspiración de V. E. cumplir la promesa de estas excursiones que afirmara en su programa de candidato, nos complace invitarle en nombre de la ciudad y de reiterarle la satisfacción y el honor que se visita significaría".

—Ayer, a las once horas, tuvo lugar en la escuela normal un simpático acto por el que el personal docente y alumnados del establecimiento despedían al profesor de historia e instrucción cívica doctor Isaac Díaz Romero, que había renunciado las cátedras para dedicarse de lleno a su profesión.

Iniciado el acto con el himno, ejecutado al piano por el profesor Bilotti y coreado por todas las alumnas, dió la despedida al doctor Díaz Romero la directora señorita Raquel D. Barrionuevo elogiando la acción cultural desarrollada por el profesor desde la cátedra y lamentando su separación que dejaba un vacío difícil de llenar.

Luego se ejecutaron varios números de música y canto, terminando el acto con una alocución de la señorita Amelia Roncoroni, alumna de 4o. año, en representación del curso normal.

—El club "Juventud Tiro Federal" propicia la realización de una gran velada con el fin de recolectar fondos con que contribuir a aliviar la situación de los niños pobres que concurren a la escuela No. 9.

La velada se efectuará el sábado primero de Julio en el teatro Colón, desarollándose un interesante programa.

El doctor Brian, pronunciará una conferencia en uno de los intervalos.

—Con mucha concurencia y gran entusiasmo realizóse anoche la asamblea convocada en el Centro Juventud Israelita, pro víctimas del hambre en Rusia y Ukrania.

En nombre del Comité Central habló el señor A. Joselevich.

A continuación pronunció un discurso el señor David Koldobsky. Ambos oradores refiriéndose a los horrores derivados de las guerras y de la sequía exhortaron a los presentes a dar el óbolo generoso para las víctimas de tantas calamidades.

Proclamóse la gran colecta y designáronse diez comisiones, integrada cada una por dos señoritas y un caballero, que recorrerán mañana todos los hogares israelitas recaudando fondos.

Será clausurada la colecta mañana con lo que aporten las personas simpatizantes y lo recaudado lo girará el subcomité local al Comité Central de Buenos Aires.

Siendo ahora normales las comunicaciones con Rusia y Ukrania, por primera vez los israelitas de la Argentina enviarán directamente sus socorros.

De Tres Arroyos

Asamblea — Sociales

TRES ARROYOS, junio 19. — Ayer celebró asamblea la Compañía de Seguros "La Previsión", reeligiendo a los siete directores que por terminación de mandato debían ser reemplazados. Son ellos los señores Domingo Etchegoyen, Daniel Lacoste, Alberto Von Volfradt, José Gallegos, Nicolás Frugoni, Miguel L. Aizpurua y Genaro Costa. Para síndico fué elegido don Manuel Hurtado y suplente el señor Mariano Liébana. Las utilidades del ejercicio anterior, una vez castigadas las cuentas que son de práctica, ascienden a la cantidad de $ 209.159.18 correspondiendo en consecuencia una devolución a los asociados del 40 0|0 sobre sus primas computables. De las utilidades obtenidas en este ejercicio la asamblea destinó $ 15 mil para repartir entre el personal de administración; $ 10.000 para el hospital Tres Arroyos y $ 3.749.18 para ampliación y creación de una sala de maternidad en el Hospital de Coronel Dorrego. "La Previsión" aseguró el año último 366.332 hectáreas con primas por valor de pesos 569.857.75.

—Se da como resuelta favorablemente la solicitud que un numeroso grupo de hacendados, propietarios y comerciantes presentara al Director del Banco Hipotecario pidiendo la instalación en esta ciudad de una sucursal.

—Hoy se celebrarán los esponsales de la distinguida señorita Carolina Pell con el señor Carlos Pérez, jóvenes muy vinculados a nuestro mundo social. Con tal motivo anteayer un numeroso grupo de amigas de la señorita de Pell le ofrecieron una demostración en los salones del Club Social, obsequiándola con una artística canasta de flores. Dieron realce a la simpática fiesta las señoritas Carolina y Leonor Pell, Ofelia Porfilio, Sofía Mulazzi, María y Rogelia Pelegri, Elena Aguirre, Bertha Reyes, Josefina Elena y Mercedes Aspessi, María Elena Cota, Elena Suárez, Mercedes Hillairet, Dolinda y Magdalena Busso, María Remeo y Sabina Soa.

—Hoy se celebrará el enlace de la distinguida educacionista de esta ciudad, señorita Sara Pilhere con el señor Luis Eracarret de la sociedad tandilense.

—También se realizará hoy el enlace de la señorita Julia Di Giovani con el señor Donato Cinucaglini.

—En el Centro Español se llevará a cabo mañana una tertulia danzante auspiciada por la comisión auxiliar de jóvenes del mismo.

De Luján

Extrema resolución de un farmacéutico. — Se envenena e incendia su casa. — Se ignoran los motivos de tan extrema actitud.

LUJAN, junio 19. — Esta población fué alarmada, en la mañana de ayer, con el voraz incendio que destruyó la farmacia Italiana, de propiedad de don Celestino Veiozo, quien pereció a causa de haberse envenenado antes de prender fuego a aquélla.

La familia de don Pedro Pérez, que vivía en la casa contigua al local incendiado, sufrió las consecuencias del fuego, y gracias al oportuno aviso de un empleado de la farmacia, logró salvarse milagrosamente, con la cooperación de la policía y numerosos vecinos, que acudiendo en el primer momento, prestaron su eficaz ayuda.

Se ignoran hasta el momento las causas que determinaron al señor Velozo, tomar tan extraña resolución.

De Alberti

Fallecimiento lamentado — Enlace — Varias

ALBERTI, junio 19 — En la mañana de ayer dejó de existir la señora Juana F. de Castiglioni, después de haber soportado con austera resignación las alternativas de una larga y penosa enfermedad.

El sepelio de sus restos se realizará hoy, a las 15, acto que dará motivo a una expresiva manifestación de duelo.

—El sábado 24 del corriente se realizará el enlace de la señorita María Beatriz Calderaro con el señor Alejandro Daffonchio, testificando el acta matrimonial en el Registro Civil los señores Luis Daffonchio y Juan Marino, actuando como madrina en la ceremonia religiosa la señora Catalina Bertolino y de padrino, el señor Juan Daffonchio.

—Reina tiempo muy frío y nublado.

De Azul

Demostración a dos educacionistas— Enlace

AZUL, junio 19. — Se llevó a cabo hoy en el local de la Escuela No 2, la demostración que el cuerpo docente y los alumnos del establecimiento ofrecían a las distinguidas educacionistas señoritas Adela Rey y Elena Liceaga, por sus recientes ascensos.

A las 16 y 30 se inició la fiesta, ofreciéndose a los presentes un chocolate, servido por el Café Colón.

Después se continuó con diversos actos de declamación, etc., a cargo de los alumnos, ofreciendo la demostración la señorita Herminia Negrini, que pronunció un elocuente discurso, siendo muy aplaudida. Siguiéndole en el uso de la palabra las señoritas obsequiadas, quienes en galanas frases agradecieron la demostración de que eran objeto.

—Hoy se realizó el enlace de la señorita Teresa Boggi con el señor Enedino Fajardo. La ceremonia religiosa, que se realizó en la casa de los padres de la novia, fué presidida por la señora Clementina L. de Boggi y el señor Lucas Salgado, que actuaron como padrinos.

En el acto civil, realizado en la oficina de la segunda sección, a cargo del escribano señor Quintana, actuaron como testigos, por parte de la novia, el señor Alfredo Gobbi, y por la del novio, el señor Eugenio Hernández.

De Baradero

Inspección escolar. — Otras noticias

BARADERO, junio 19. — Por disposición de la dirección general de escuelas de la provincia, el inspector seccional señor Domingo A. Luna hizo una visita a las escuelas urbanas. Expresó a los directores sus deseos de propagar más las enseñanzas de las manualidades, como así el cumplimiento exacto a la corrección de los deberes, y la conferencia mensual que deben dar a los docentes.

También se ocupó de formar entre los niños comisiones, con el fin de intensificar la propaganda de la Caja de Ahorros Postal, mereciendo por este acertado acto los más altos elogios de parte de los padres y vecindario en general. El señor Luna prometió en breve, reunir en conferencia a los directores y maestros con el fin de dar instrucciones precisas sobre las disposiciones reglamentarias a que deberán sujetarse directores y docentes para el mejor éxito en el estricto cumplimiento de sus deberes.

Ha sido sumamente lamentado el fallecimiento de la señora doña Antonia Salzar de Bernard.

—De esa capital el diputado Juan J. Stagnaro.

De Morón

La cuestión municipal

MORON, junio 19.— El comisionado del P. E. doctor Alejandro O. Suárez procederá a convocar a los concejales muy en breve, es decir, en cuanto reciba instrucciones del gobierno.

Según el decreto del P. E. la convocatoria se hará de acuerdo y a los efectos establecidos en el art. 2o. incisos 2o. y 6o. de la ley de 9 de septiembre de 1897. Dice así el inciso 2o.: "Si sólo cumplido el funcionamiento del Departamento Deliberante el P. E. se limitará a remover el impedimento nombrando al efecto un comisionado, si fuere necesario, con facultades bastantes para convocar a sesión y usar de la fuerza pública para asegurar la asistencia de los concejales".

El inciso 6o. dice: "Cuando el Concejo dejase sin proveer la Intendencia en los plazos fijados por la Ley, el P. E. ordenará la elección procediendo como se indica en el inciso 2o."

De Dolores

Reunión del Colegio de Abogados— El concierto del Club Unión — Varias.

DOLORES, junio 19 — En el salón de sesiones del Concejo Deliberante se reunirá hoy a las 17 y 30 el Colegio de Abogados.

La orden del día contiene los siguientes asuntos:

1.o Nota de la comisión de legislación de la honorable Cámara de Senadores de la Provincia, relacionada con el proyecto que tiene a su estudio sobre reglamentación de la profesión de abogado y oficialización de los colegios.

2.o Proyecto legislativo de incorporación del partido de Tandil al departamento judicial del Sud.

3.o Nombramientos judiciales de oficio.

4.o Publicaciones de edictos.

5.o Renovación de la comisión directiva del colegio.

—Con un éxito brillante se realizó la audición del pianista señor Pagés Roséa, en el Club Unión.

Asistieron distinguidas familias, las que salieron del concierto gratísimamente impresionadas.

La comisión directiva del club cumplimentó a la concurrencia con exquisita gentileza.

En cuanto al pianista, respondió ampliamente a la espectativa. Es un virtuoso en el arte de Paderesky e interpreta la música de los grandes maestros con verdadera alma de artista.

El juicio de las personas entendidas le fué francamente favorable, no escatimándosele aplausos al finalizar cada ejecución.

—Mañana a las 8 y 30 horas se rezará en nuestro templo parroquial una misa por el tereno descanso de la señora María T. de Antouino.

De Mercedes

Sucursal del Banco Hipotecario Nacional — Telegramas dirigidos al primer magistrado — Se declara a Mercedes acogida a la ley de pavimentos.

MERCEDES, junio 19 — Con motivo de la creación en esta localidad de la sucursal del Banco Hipotecario Nacional, se han dirigido los siguientes despachos al primer magistrado:

"Excmo. Sr. Presidente de la República, doctor Hipólito Yrigoyen — Buenos Aires — En nombre del vecindario de Mercedes, tenemos el honor de agradecer a V. E. su patriótica y eficaz intervención para establecimiento sucursal Banco Hipotecario Nacional, en esta ciudad.

Saludamos a V. E. con nuestra más respetuosa consideración. — Pedro J. Hernández, Emilio P. Siri, Luis F. Dellepiane, José M. Palmieri, Benjamín Lagos, Agustín Martelletti".

"Al Sr. Presidente del Banco Hipotecario Nacional — Buenos Aires — Los que subscriben, en nombre del pueblo de Mercedes, tienen el honor de agradecer, por su intermedio de los Sres. directores del Banco la rapidez y forma como ha sido resuelta la solicitud de creación de una sucursal del Banco Hipotecario, presentada por este vecindario.

Saludan al señor presidente. — Pedro J. Hernández, Emilio P. Siri, Luis F. Dellepiane, José M. Palmieri, Benjamín Lagos. Agustín Martelletti".

—El comisionado municipal local se dirigió al ministro de Gobierno solicitando que el P. E. declarara a esta ciudad acogida a los beneficios de la ley sobre bonos de pavimentación de la provincia de Buenos Aires, cuyas prescripciones y exigencias nuestra municipalidad ha aceptado en todas sus partes. Producido el dictamen del asesor de gobierno, el P. E. dictó una resolución declarando a la ciudad de Mercedes acogida a los beneficios de la ley 11 de diciembre e 1911 sobre bonos de pavimentación.

A nuestros lectores en general

Sus asuntos en la provincia de Buenos Aires, encárguelos a los señores José Agesta, Carassale Pons y Cía. — Consignatarios, comisiones, asuntos administrativos y toda gestión ante el Gobierno y comercio de Buenos Aires. — Rapidez y reserva.

Escritorio, calle 54 No. 588, Unión Telefónica 2351, La Plata

Suscriptores de Córdoba

Nuestro representante general en toda la zona de esta provincia, señor Adolfo Giordano, nos pide comuniquemos a todos los subscriptores y lectores de LA EPOCA en el territorio, que ha dejado de pertenecer al diario su ayudante señor Eduardo Juez y desconocerá cualquier acto que en ese sentido efectuare dicho señor desde la fecha.

ADMINISTRADOR GENERAL

15 de Mayo de 1922

CARLOS MERLINI

Bartolomé Mitre 371 — U. T. 2288, Avenida

AGENTE FINANCIERO

Señores depositantes de Cajas de Ahorros

Están ustedes haciendo el peor de los negocios, desde que vienen colocando a vil interés sus economías.

Mientras los bancos les pagan — cuando les pagan — el 4 y el 5 o|o; las cédulas del Banco Hipotecario Nacional — garantizadas por la propiedad inmobiliaria y por la Nación — les ofrecen el 6 o|o y cotizadas a 90, como se hallan, casi el 7 o|o.

¿Por qué no reflexionan Uds. y adquieren cédulas?

La diferencia de interés está en proporción a la falta de garantías reales, de la mayoría de esos bancos.

¿Qué les pasaría a Vds. el día en que los depositantes de cualquiera de esos establecimientos iniciasen una corrida?

Inviertan sus ahorros en cédulas y hagan esto sin vacilar un instante más.

Los tiempos que se avecinan van a ser duros y nada improbable es que nos hallemos abocados a sorpresas económicas de la peor especie.

Prescindan de las "cajas de ahorro" porque con muy raras y honrosas excepciones carecen de seguridad, volviéndose la más peligrosa de las custodias.

Consulte a mis oficinas; hay en éstas un personal especial que adquirirá las cédulas y dará todas las explicaciones pertinentes.

La cédula se deposita con libreta en el mismo Banco Hipotecario Nacional, quien le envía los intereses a cualquier punto de la República o del extranjero sin cobrarle comisión alguna.

CARLOS MERLINI

AGENTE FINANCIERO

Hipotecas, Remates, Descuentos Bancarios

Prenda Ganadera, Compra Venta de Propiedades

Bmé MITRE 371 — U. T. 2288, Avenida

CACHEUTA

En Cacheuta son rarísimos los días sin SOL, el clima es sumamente seco y la temperatura MAS BENIGNA en INVIERNO que la de BUENOS AIRES.

El BALNEARIO TERMAL está dotado de todo confort y permanece abierto todo el año.

PRECIOS REDUCIDOS

Para mayores informes dirigirse:

TERMAS DE CACHEUTA

Victoria 673 — Buenos Aires

PROVINCIAS

SANTA FE

Se pide la creación de una Comisión de Fomento

SANTA FE, junio 19 — Los vecinos del pueblo de General Gelli, departamento Constitución se han dirigido al Ministerio de Agricultura solicitando la creación de una comisión de Fomento.

Exposición de pintura

SANTA FE, junio 19. — El pintor señor José García Bañón abrirá una exposición de pintura en el salón Monserrat, calle San Martín 638.

Match de box

SANTA FE, junio 19 — El 25 del corriente se llevará a cabo un match de box entre los profesionales Alejandro Vergara y Elio Plaisant.

Teatrales. — En la Opera. — Señorita Antoñita Meca

ROSARIO, junio 19. — Anoche realizóse, en el teatro la Opera una interesante función "Rigoletto", con motivo de haber tomado parte en ella la señorita Antoñita Meca, hija del administrador del teatro, señor José Meca.

La señorita Meca hizo el papel de Gilda, estando las demás partes a cargo del tenor De Angelis y barítono Moreno.

La señorita Meca, rosarina, es todo una promesa; su brillante voz, su vocalización, el correcto papel que representa con todo el dominio de una artista avezada y los escasos años que cuenta, hace suponer que si se dedica a las tablas, logrará obtener fama mundial.

Anoche fué delirantemente ovacionada, habiendo repetido varios trozos de la referida ópera.

Hoy está anunciado "Fausto" a beneficio del Club Italiano, con Gaudio Mansueto que representará el papel de Fausto, y Celina Badessi y Dalba.

En el Colón.—A beneficio del Circulo de la Prensa

ROSARIO, junio 19. — Para esta noche está anunciada una función con un variado programa en el teatro Colón, a beneficio del Circulo de la Prensa, donde tomarán parte muchos de los artistas que actualmente trabajan en las distintas compañías que funcionan en la localidad, como asimismo varios aficionados que pertenecen a sociedades, y particulares, dando así mayor realce a la fiesta.

El programa, según se nos anuncia es muy extenso y variado.

Una vez terminada la función los artistas y socios del Circulo de la Prensa serán invitados con un chocolate.

Todo hace prever que la citada función obtendrá el mayor éxito.

El presupuesto para los seis meses restantes del año 1922

ROSARIO, junio 19. — Anuncian de Santa Fe que ya ha quedado definitivamente aprobado en la Cámara de Diputados el presupuesto que regirá desde julio próximo en la provincia, siempre que no sufra algún tropiezo en la Cámara de Senadores.

En estos momentos se traduce como un anhelo general, entre cuanto antes a regir el nuevo presupuesto. Maestros, vigilantes y las distintas reparticiones de la provincia esperan su vigencia como una necesidad hondamente sentida.

El intendente

ROSARIO, junio 19. — Ayer ausentose a ésa el intendente municipal don Cecilio Juanto, con el propósito de dejar definitivamente resuelto con el ministro de Obras Públicas de la Nación el asunto de la arena.

También asegúrasenos que tratará lo relativo al monumento de la bandera.

El vicegobernador

ROSARIO, junio 19. — Por el tren de anoche partió a Córdoba el señor Clorindo Mendieta, acompañado de su distinguida señora y su hijo Isaac.

Enlace — Subsecretario del obispado

SERODINO, junio 19 — El 1o. de julio será consagrado en Oliveros el enlace de la señorita Isabel García con el señor Antonio Stogno. Serán padrinos en la ceremonia religiosa la señora Esperanza de Rivá y el señor Juan G. Alarcón. Actuarán como testigos, por parte de la novia, los señores Andrés Matos y Francisco González y por parte del novio los señores Ricardo Bacigalupo y Ovidio Stagno.

—Fué designado subsecretario del obispado el reverendo padre José Costa A. Riera, que durante cuatro años estuvo a cargo de la parroquia de esta localidad.

Comisión de la organización para la defensa de la producción argentina

VILLA MARIA, junio 19 — Ha quedado constituida la comisión local de la organización para la defensa de la producción argentina en la siguiente forma:

Presidente, L. Fernández Díaz; secretario, J. H. Aliaga; vocales: Amado Deforel, Enrique Beveraggi, Oreste Arlati, J. Ferrero, Juan Alarcón y Aníbal Augusto Roselli.

ENTRE RIOS

La sucursal del B. H. N. — Comentarios elogiosos. — Lunch.—

GUALEGUAY, junio 19. — La inauguración de la sucursal del Banco Hipotecario en la localidad, ha continuado siendo el tema de favorables comentarios.

Los diarios locales en artículos elogiosos para la institución hacen resaltar la importancia que para este departamento, los de Victoria y Tala zonas en que la sucursal ejercerá su jurisdicción, ese hecho reviste propendiendo a impulsar en todos sus órdenes los elementos productores de tan importante región.

Ha quedado al frente de la sucursal el gerente señor Sturla, quien será secundado en sus funciones por los demás miembros del personal puesto en función de sus cargos.

El gerente general doctor Barrau, que durante su breve estada en esta pudo apreciar la importancia de esta plaza, visitó varios establecimientos públicos, mostrándose gratamente impresionado de su estadía aquí, donde se le dispensaron merecidas atenciones.

En el local de la sucursal que es adecuado para el funcionamiento del Banco, fué servido el día de inauguración un lunch del que participaron los numerosos concurrentes al acto que fueron deferentemente atendidos por los representantes y personal de la institución.

San Julián el hospitalario

Una noche que dormía, creyó oír a alguno que lo llamaba. Prestó oídos y sólo oyó el rumor de las olas. Pero la misma voz repuso:

—¡Julián!

La voz partía de la otra orilla, lo que llenó de sorpresa, dada la anchura del río.

Por tercera vez escuchó que llamaban:

—¡Julián!

Y aquella voz elevada tenía la entonación de la campana de una iglesia.

Encendió la linterna y salió de la cabaña. Una tempestad furiosa llenaba la noche. Las tinieblas eran profundas, aquí y allá desgarradas por la blancura de las olas, que saltaban.

Después de un minuto de vacilación, Julián desató la amarra. Repentinamente el agua se tornó tranquila y la barca se deslizó por encima de ella y tocó la orilla, en donde esperaba un hombre.

Estaba envuelto en una capa hecha girones, el rostro semejante a una mascarilla de yeso y los ojos encendidos como carbones. Al acercar a él su linterna, Julián advirtió que una horrible lepra lo cubría; y sin embargo, había en su actitud algo de la majestad de un rey.

Al entrar en la barca, ésta se hundió prodigiosamente, como agobiada bajo el peso; una sacudida la separó de la orilla, y Julián se puso a remar.

A cada golpe del remo la resaca de las olas la elevaba por la proa. El agua, más negra que la tinta, corría con furia por los dos lados del bordaje. Abondaba abismos, formaba montañas y la embarcación saltaba por encima, para descender hasta las porfundidades, en donde daba de vueltas; balanceada por el viento.

Julián inclinaba el cuerpo, desplegaba los brazos y sobre la horquilla de los pies se enderezaba con una torsión de cintura para desarrollar más la fuerza.

El granizo azotaba sus manos, la lluvia corría por su espalda, la violencia del aire lo ahogaba; se detuvo. Pero comprendiendo que se trataba de algo sobrenatural, de una orden a la que no debía desobedecer, volvió a tomar sus remos; y el chasquido de los fletes entrecortaba el clamor de la tempestad.

La linterna brillaba delante de él. Algunos pájaros, en sus vuelos, la ocultaban por intervalos. Pero siempre distinguía las pupilas del leproso, que se mantenía en pie, en la popa, inmóvil como una columna.

¡Y esto duró mucho tiempo! ¡Oh, mucho tiempo!

Cuando llegaron a la cabaña, Julián cerró la puerta y su compañero se sentó sobre un escabel. La capa que lo cubría había caído hasta las caderas; sus brazos delgados desaparecían bajo placas de pústulas escamosas. Arrugas enormes surcaban su frente. Semejante a un esqueleto, tenía un agujero en vez de nariz, y de los labios azulosos se desprendía una aliento espeso como una neblina nauseabunda.

—¡Tengo hambre!— exclamó.

Julián le dió lo que tenía: un pedazo de tocino añejo y unas cortezas de pan negro.

Cuando los hubo devorado, la mesa, la escudilla y el mango del cuchillo presentaban las mismas manchas que se veían en su cuerpo.

Después dijo:

—¡Tengo sed!

Julián fué buscar un cantarillo, y el tomarlo salió de él una aroma que olfató su olfato y su espíritu. Era vino. ¡qué hallazgo!, pero el leproso adelantó sus brazos y de un trago vació todo el cántaro.

Luego dijo:

—¡Tengo frío!

Julián encendió con su lumbre una hoguera de helechos, en medio de la cabaña.

El leproso se acercó para calentarse; y en cuclillas, temblando con todos sus miembros, se iba debilitando; sus ojos no brillaban ya sus úlceras corrían y con voz casi extinta murmuró:

—¡Tu cama!

Julián lo ayudó suavemente a arrastrarse a ella, lo acostó y para cubrirlo le puso la vela de la barca.

El leproso gemía. Las extremidades de su boca hacían ver sus dientes; un estertor acelerado sacudía su pecho, su vientre, y cada una de sus respiraciones lo agitaba hasta en sus vértebras.

Luego cerró los ojos.

—Siento hielo en mis huesos. Ven a mi lado.

San Julián, apartando su vela, se acostó cerca de él.

El leproso volvió la cabeza.

—Desnúdate para que me des calor con tu cuerpo.

Julián se quitó los vestidos y desnudo como el día en que nació, se volvió a meter en el lecho, y sentía sus carnes en la piel del leproso, más fría que una serpiente y más áspera que una lima.

Trató de darle alientos, pero el otro, le respondió anhelante:

—¡Ah, me muero!... ¡Acércate y dame calor! no con tus manos, sino con tu cuerpo.

Julián lo cubrió enteramente, boca contra boca, pecho contra pecho.

Entonces el leproso lo estrechó y sus ojos tomaron repentinamente la claridad de un cielo estrellado; sus cabellos se prolongaron como los rayos de un sol; el aliento de su boca tenía la suavidad de las rosas; una nube de incienzo se elevó de la cabaña; las olas cantaban. Un torrente de delicias, una alegría, una alegría sobrehumana bajaba como una inundación al alma de Julián, extasiado; y aquél, cuyos brazos lo estrechaban siempre, crecía, crecía, hasta tocar con su cabeza y sus pies las paredes de la cabaña. El techo desapareció, el firmamento se ofreció a su vista, y Julián subió hacia los espacios azules, frente a frente de Nuestro Señor Jesucristo, que lo llevaba al cielo.

G. F.

Estado del tiempo

Reina tiempo bueno a seminublado en toda la República.

Prevalecen vientos suaves del sud-este en las provincias del este y norte y suaves principalmente del norte en las demás regiones pero en muchas estaciones reina calma.

La temperatura ha subido en las provincias del este y norte y en puntos en el oeste en los territorios del sud. En todas partes permanece bajo la normal.

La presión se encuentra alta muy uniforme; en las provincias del oeste y en las regiones del sud ha empezado a subir otra vez.